

Муниципальное автономное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №46

Принята на заседании педагогического совета МАОУ СОШ № 46 Протокол № от «_17_» __марта__2020 г.	УТВЕРЖДАЮ: ДИРЕКТОР МАОУ СОШ № 46 /Л.В. Кондрашкина/ «_17_» __марта__ 2020 г.
--	--

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Юные журналисты»

Срок реализации 1 год
Возраст обучающихся – 10-13 лет

Автор составитель:
Байнова В.Ю.
Педагог дополнительного
образования

Екатеринбург
2020

Пояснительная записка

Предлагаемая программа курса «Юные журналисты» обладает ярко выраженной социально-педагогической направленностью, так как в основе ее лежит формирование личности учащегося с активной жизненной позицией, способной адекватно воспринимать события общественной жизни и давать им объективную оценку.

Новизна и актуальность данной программы состоит в том, что она носит профориентационный характер, так как предполагает знакомство обучающихся с различными медийными специальностями, такими как журналист, редактор, корректор, дизайнер-верстальщик, печатник. Позволит обучающимся получить представление о различных ступенях подготовки печатного продукта: работа в разных жанрах публицистического стиля; написание заметок, зарисовок, статей, рецензий, очерков, репортажей и др.; верстка и создание оригинал-макета газеты, предпечатная подготовка, тиражирование.

Программа «Юные журналисты» адресована учащимся в возрасте от 10 до 13 лет.

Цель программы: познакомить учащихся с различными медийными профессиями на основе их личного практического опыта.

Задачи программы:

Развивающие:

- формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;

Образовательные:

- изучение истории журналистики и основ журналистского творчества;
- формирование умений работать в различных жанрах публицистического стиля;
- формирование навыков верстки печатного продукта;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания.

Воспитывающие

- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.
- выработать умение эмоционально воздействовать на читателя, слушателя;
- сопоставить собственные желания и склонности с потребностями современного рынка труда,
- сделать свой профессиональный выбор в будущем.

Обучаясь по программе кружка, школьники получают возможность сориентироваться в многообразии профессий, сопоставить собственные желания и склонности с потребностями современного рынка труда, сделать свой профессиональный выбор в будущем.

Программа «Юные журналисты» является интенсивным курсом, базирующимся на сочетании теоретических занятий, психологической подготовки, практических тренингов и сочетается с практической работой по написанию материалов и выпуску школьной газеты.

Программа рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю) и предполагает сочетание как аудиторных, так и внеаудиторных занятий.

Методы обучения

Предполагается использование разнообразных методов обучения в зависимости от складывающихся условий:

- словесные (сообщающие, поисковые)
- проблемные (классический проблемный, ситуативный)
- практические (учебные эксперименты)
- познавательный (посещение экскурсий, встречи с интересными людьми, профессионалами СМИ).

Формы обучения

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. выполнение творческих заданий;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школьной газете)
6. психологические и профориентационные тренинги;
7. экскурсии в издательство и типографию
8. индивидуальные занятия.

Система занятий построена таким образом, чтобы постепенно ребенок не только узнавал что-то новое, но и приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия. А кроме того получил четкое представление о медийных специальностях, а также имел возможность выбора будущей специальности в процессе обучения, проявляя свои склонности.

В отличие от основных школьных дисциплин программа данного курса не предусматривает фиксированных домашних заданий, однако, может включать такие формы работы как видеопросмотр актуальных художественных фильмов и телепередач, посещение спектаклей, выставок.

Режимные моменты

Количество обучающихся в группах не должно превышать 10 - 12 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю. 1 час – основы журналистики; 1 час – «Дизайн и верстка», уже на стадии обучения школьник сможет ближе познакомиться с различными профессиями и проявить свой выбор.

Ожидаемые результаты

Личностные:

- знакомство с особенностями медийных профессий на основе понимания их ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование личности как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, нравственных и гражданских качеств;
- освоение основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование активной жизненной позиции.

Метапредметные:

- овладение культурой общения с медиа,
- овладение навыками работы с различными источниками информации;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;

-развитие критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиатексты,

-овладение различными формами самовыражения при помощи медиатехники.

Предметные:

- умение выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;

-знание специфики и структуры основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью), умение грамотно излагать информацию в этих жанрах;

-овладение навыками работы с медиатекстом

- овладение современными компьютерными программами, необходимыми для визуального изображения и публикации медийного текста.

Данная программа учебного курса предусматривает *тесную взаимосвязь* с такими предметами базового школьного курса как русский язык, литература, история и информатика.

Формы контроля

- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;

- тесты;

- конспекты;

- анализ различных документов;

- практикумы по изученной теме;

- творческие конкурсы;

- публикации;

- информационный проект;

- групповые и индивидуальные творческие задания.

Учебно-тематический план
«Юные журналисты»

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Введение в журналистику (4 часа)				
1.	Вводное занятие. История журналистики в России	1	1		Тест
2.	Типы СМИ: газета, радио, телевидение, интернет.	1	1		Конспект
3.	Профессия – журналист. Профессиональная этика журналиста. Психологическая подготовка журналиста. (тест)	2	1	1	Тест
	Раздел 2. Мастерство журналиста: работа со словом (6 часов)				
4.	Мастерство журналиста: работа со словом. Газетный язык. Специфика и основные требования. Редактирование. Корректур.	1	1		Конспект
5.	Функциональные стили и типы речи. <i>Практическая работа</i> по определению стилей и типов речи.	2	1	1	Анализ газетно-журнальных статей
6.	Публицистический стиль и его особенности.	1	1		Конспект
7.	Специфика изложения фактов (простота, доходчивость, лаконичность, выразительность). <i>Практическая работа:</i> Анализ текстов газетных статей	2	1	1	Анализ газетно-журнальных статей
	Раздел 3. Проектная деятельность (11 часов)				
8.	Проектная деятельность. Сбор материала. Посещение общешкольного мероприятия в качестве	2		2	Проект

	спецкоров.				
9.	Отбор информации (наиболее важной и интересной для читателя). Написание статьи. Корректировка текста.	2		2	Публикация
10.	Проектная деятельность. Сбор материала. Посещение спортивного мероприятия в качестве спецкоров.	2		2	Публикация
11.	Проектная деятельность. Сбор материала для написания очерка об интересном человеке или событии	5	1	4	Проект
Раздел 4. Публицистические жанры (10 часов)					
12.	Новостные жанры. Репортаж. Заметка. Зарисовка. <i>Практическая работа:</i> написание материала в одном из выбранных жанров	2		2	Проект
13.	Жанр «Интервью» и его особенности.	2		2	Конспект
14.	Встреча с ветеранами педагогического труда. <i>Практическая работа:</i> написание интервью.	2		2	Публикация
15.	Жанр публицистики «Очерк». Его стилистические и художественные особенности. Виды очерка	4	2	2	Анализ газетно-журнальных статей
Раздел 5. Публикация (10 часов)					
16.	Юмористические жанры в газете. Фельетон, юмореска, анекдот. <i>Практическая работа:</i> написание юмористических текстов	4	2	2	Публикация
17.	Аналитическая журналистика. Статья, обзор, обозрение,	4	2	2	Анализ газетно-журнальных

	открытое письмо, рецензия, аннотация.				статей
18.	Оформление материалов. «Публикация»	2		2	Публикация
Раздел 6. Профессия журналист (6 часа)					
19.	Правовые и этические основы журналистики	2	2		Тест
20.	Посещение редакции и знакомство с различными специальностями: редактор, фотокорреспондент, корректор	4		4	Публикация
Раздел 7. Конкурсная деятельность (22 часа)					
21.	Конкурсная деятельность. Сбор и подготовка материалов к конкурсу Mediaskills	4		4	Лонгрид
22.	Конкурсная деятельность. Жанр лонгрид. Специфика составляющие. Особенности компоновки материала в Tilda	4	2	2	Лонгрид
	Конкурсная деятельность Видео материалы, статьи, общее оформление материала в жанре лонгрид	4		4	Лонгрид
23.	Конкурсная деятельность. Участие в конкурсе Mediaskills	6		6	Лонгрид
24.	Конкурсная деятельность Участие в конкурсе «Актуальная журналистика»	4		4	Проект
25.	Подведение итогов	1	1		Конкурс
	Итого:	70	22	48	

Содержание курса

Раздел 1. Введение в журналистику (4 часа)

Теория. Вводное занятие. История журналистики в России. Типы СМИ: газета, радио, телевидение, интернет. Профессиональная этика журналиста. Психологическая подготовка журналиста.

Практика: Тест на психологическую устойчивость журналиста

Раздел 2. Мастерство журналиста: работа со словом.(6 часов)

Теория: Газетный язык. Специфика и основные требования. Стили и типы речи. Специфика изложения фактов (простота, доходчивость, лаконичность, выразительность). Публицистический стиль и его особенности.

Практика: Редактирование. Корректурa. *Практическая работа* по определению стилей и типов речи. Анализ печатных текстов газетных статей

Раздел 3. Проектная деятельность (11 часов)

Теория: Сбор материала. Посещение общешкольного мероприятия в качестве спецкорр. Отбор информации (наиболее важной и интересной для читателя). Написание статьи. Корректировка текста.

Практика: Посещение спортивного мероприятия в качестве спецкорр. Сбор материала. Написание материала в одном из выбранных жанров. Сбор материала для написания очерка об интересном человеке или событии. Интервью для очерка.

Раздел 4. Публицистические жанры (8 часов)

Теория: Репортаж. Заметка. Зарисовка. Жанр «Интервью» и его особенности. Жанр публицистики «Очерк». Его стилистические и художественные особенности. Виды очерка.

Практика: Встреча с ветеранами педагогического труда. Написание интервью или очерка.

Раздел 5. Публикация (10 часов)

Теория: Юмористические жанры в газете: фельетон, юмореска, анекдот. Аналитическая журналистика: статья, обзор, обозрение, открытое письмо, рецензия, аннотация. Оформление материалов.

Практика: Написание юмористических, аналитических текстов. Корректурa и редактирование текстов

Раздел 6. Профессия журналист (6 часа)

Теория: Правовые и этические основы журналистики. Тесты

Практика: Посещение редакции и знакомство с различными специальностями: редактор, фотокорреспондент, корректор.

Раздел 7. Конкурсная деятельность (22 часа)

Теория: Жанр лонгрид. Специфика составляющие. Особенности компоновки материала в Tilda.

Практика: Сбор и подготовка материалов к конкурсу Mediaskills. Видео материалы, статьи, общее оформление материала в жанре лонгрид. Участие в конкурсе Mediaskills. Участие в конкурсе «Актуальная журналистика»

Подведение итогов. (1 час).

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	02	13.00 – 13.40	лекция	1	Вводное занятие. История журналистики в России	Уч. кабинет	тест
2	09	05	13.40-	лекция	1	Типы СМИ:	Уч. кабинет	конспект

			14.20			газета, радио, телевидение, интернет.		
3	09	9	13.00 – 13.40	беседа	1	Профессия – журналист. Профессион альная этика журналиста.	Уч. кабинет	тест
4	09	12	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Профессия – журналист. Психологич еская подготовка журналиста. (тест)	Кабинет информатики	тест
5	09	16	13.00 – 13.40	Лекция	1	Мастерство журналиста : работа со словом. Газетный язык. Специфика и основные требования. Редактиров ание. Корректурa.	Уч. кабинет	Конспект
6	09	19	13.40- 14.20	Лекция	1	Функциона льные стили и типы речи.	Уч. кабинет	Анализ газетно- журнальн ых статей
7	09	23	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	<i>Практическ ая работа</i> по определени ю стилей и типов речи.	Кабинет информатики	Анализ газетно- журнальн ых статей
8	09	26	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Публицисти ческий стиль и его	Уч. кабинет	Конспект

						особенност и.		
9	09	30	13.00 – 13.40	Лекция	1	Специфика изложения фактов (простота, доходчивос ть, лаконичнос ть, выразитель ность).	Уч. кабинет	Анализ газетно- журнальн ых статей
10	10	03	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	<i>Практическ ая работа:</i> Анализ текстов газетных статей	Кабинет информатики	Анализ газетно- журнальн ых статей
11	10	7	13.00 – 13.40	Беседа с элементами практики	1	Проектная деятельност ь. Сбор материала.	Уч. кабинет	Проект
12	10	10	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Посещение общешколь ного мероприяти я в качестве спецкоров.	Школьное мероприятие	Проект
13	10	14	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	Отбор информаци и (наиболее важной и интересной для читателя). Написание статьи. Корректиро вка текста.	Уч. кабинет	Публикац ия
14	10	17	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Корректиро вка текста.	Уч. кабинет	Публикац ия
15	10	21	13.00 – 13.40	Беседа с элементами практики	1	Проектная деятельност ь. Сбор	Уч. кабинет	Публикаци я

						материала.		
16	10	24	13.40-14.20	Практическая работа	1	Посещение спортивного мероприятия в качестве спецкоров.	Спортивное мероприятие	Публикация
17	10	28	13.00 – 13.40	Лекция	1	Проектная деятельность. Сбор материала для написания очерка об интересном человеке или событии	Уч. кабинет	Проект
18	10	31	13.40-14.20	Практическая работа	1	Сбор материала для написания очерка об интересном человеке или событии	Уч. кабинет	Проект
19	11	4	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Сбор материала для написания очерка об интересном человеке или событии	Уч. кабинет	Проект
20	11	7	13.40-14.20	Практическая работа	1	Сбор материала для написания очерка об интересном человеке или событии	Уч. кабинет	Проект

21	11	11	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Сбор материала для написания очерка об интересном человеке или событии	Кабинет информатики	Проект
22	11	14	13.40-14.20	Беседа с элементами практики	1	Новостные жанры. Репортаж. Заметка. Зарисовка.	Кабинет информатики	Проект
23	11	18	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	<i>Практическая работа:</i> написание материала в одном из выбранных жанров	Уч. кабинет	Проект
24	11	21	13.40-14.20	Практическая работа	1	Жанр «Интервью» и его особенности.	Уч. кабинет	Конспект
25	11	25	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Жанр «Интервью» и его особенности.	Уч. кабинет	Конспект
26	11	28	13.40-14.20	Практическая работа	1	Встреча с ветеранами педагогического труда.	Школьное мероприятие	Публикация
27	12	2	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	<i>Практическая работа:</i> написание интервью.	Уч. кабинет	Публикация
28	12	5	13.40-14.20	Лекция	1	Жанр публицистики «Очерк». Его	Уч. кабинет	Анализ газетно-журнальных

						стилистические и художественные особенности.		статей
29	12	9	13.00 – 13.40	Лекция	1	Жанр публицистики «Очерк». Виды очерка	Уч. кабинет	Анализ газетно-журнальных статей
30	12	12	13.40-14.20	Практическая работа	1	Жанр публицистики «Очерк». Его стилистические и художественные особенности.	Кабинет информатики	Анализ газетно-журнальных статей
31	12	16	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Жанр публицистики «Очерк». Виды очерка	Кабинет информатики	Анализ газетно-журнальных статей
32	12	19	13.40-14.20	Лекция	1	Юмористические жанры в газете. Фельетон, юмореска, анекдот.	Уч. кабинет	Публикация
33	12	23	13.00 – 13.40	Лекция	1	Юмористические жанры в газете. Фельетон, юмореска, анекдот.	Уч. кабинет	Публикация
34	12	26	13.40-14.20	Практическая работа	1	Практическая работа: написание	Кабинет информатики	Публикация

						юмористических текстов		
35	01	13	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	<i>Практическая работа:</i> написание юмористических текстов	Кабинет информатики	Публикация
36	01	16	13.40-14.20	Лекция	1	Аналитическая журналистика. Статья, обзор, обозрение, открытое письмо, рецензия, аннотация.	Уч. кабинет	Анализ газетно-журнальных статей
37	01	20	13.00 – 13.40	Лекция	1	Аналитическая журналистика. Статья, обзор, обозрение, открытое письмо, рецензия, аннотация.	Уч. кабинет	Анализ газетно-журнальных статей
38	01	23	13.40-14.20	Практическая работа	1	Аналитическая журналистика. Статья, обзор, обозрение, открытое письмо, рецензия, аннотация.	Кабинет информатики	Анализ газетно-журнальных статей
39	01	27	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Аналитическая журналистика	Кабинет информатики	Анализ газетно-журнальных

						ка. Статья, обзор, обозрение, открытое письмо, рецензия, аннотация.		ых статей
40	01	30	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Оформлени е материалов. «Публикаци я»	Кабинет информатики	Публикац ия
41	02	03	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	Оформлени е материалов. «Публикаци я»	Кабинет информатики	Публикац ия
42	02	06	13.40- 14.20	Лекция	1	Правовые и этические основы журналисти ки	Уч. кабинет	Тест
43	02	10	13.00 – 13.40	Лекция	1	Правовые и этические основы журналисти ки	Кабинет информатики	Тест
44	02	13	13.40- 14.20	Экскурсия	1	Посещение редакции и знакомство с различными специально стями: редактор, фотокоррес пондент, корректор	Редакция	Публикац ия
45	02	17	13.00 – 13.40	Экскурсия	1	Посещение редакции и знакомство с различными специально	Редакция	Публикац ия

						стями: редактор, фотокорреспондент, корректор		
46	02	20	13.40-14.20	Экскурсия	1	Посещение редакции и знакомство с различными специальностями: редактор, фотокорреспондент, корректор	Редакция	Публикация
47	02	27	13.40-14.20	Экскурсия	1	Посещение редакции и знакомство с различными специальностями: редактор, фотокорреспондент, корректор	Кабинет информатики	Публикация
48	03	02	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность. Сбор и подготовка материалов к конкурсу Mediaskills	Уч. кабинет	Лонгрид
49	03	05	13.40-14.20	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность. Сбор и подготовка материалов к конкурсу Mediaskills	Уч. кабинет	Лонгрид
50	03	12	13.40-14.20	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность. Сбор и подготовка	Уч. кабинет	Лонгрид

						материалов к конкурсу Mediaskills		
51	03	16	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	Конкурсная деятельност ь. Сбор и подготовка материалов к конкурсу Mediaskills	Кабинет информатики	Лонгрид
52	03	19	13.40- 14.20	Лекция	1	Конкурсная деятельност ь. Жанр лонгрид. Специфика составляющ ие.	Уч. кабинет	Лонгрид
53	03	23	13.00 – 13.40	Лекция	1	Конкурсная деятельност ь. Жанр лонгрид. Специфика составляющ ие.	Уч. кабинет	Лонгрид
54	03	26	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Конкурсная деятельност ь. Особенност и компоновки материала в Tilda	Кабинет информатики	Лонгрид
55	03	30	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	Конкурсная деятельност ь. Особенност и компоновки материала в Tilda	Кабинет информатики	Лонгрид
56	04	02	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Конкурсная	Уч. кабинет	Лонгрид

						деятельност ь Видео материалы, статьи, общее оформление материала в жанре лонгрид		
57	04	06	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	Конкурсная деятельност ь Видео материалы, статьи, общее оформление материала в жанре лонгрид	Уч. кабинет	Лонгрид
58	04	09	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Конкурсная деятельност ь Видео материалы, статьи, общее оформление материала в жанре лонгрид	Кабинет информатики	Лонгрид
59	04	13	13.00 – 13.40	Практическ ая работа	1	Конкурсная деятельност ь Видео материалы, статьи, общее оформление материала в жанре лонгрид	Кабинет информатики	Лонгрид
60	04	16	13.40- 14.20	Практическ ая работа	1	Конкурсная деятельност	Городское мероприятие	Лонгрид

						б. Участие в конкурсе Mediaskills		
61	04	20	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность б. Участие в конкурсе Mediaskills	Городское мероприятие	Лонгрид
62	04	23	13.40-14.20	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность б. Участие в конкурсе Mediaskills	Городское мероприятие	Лонгрид
63	04	27	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность б. Участие в конкурсе Mediaskills	Городское мероприятие	Лонгрид
64	04	30	13.40-14.20	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность б. Участие в конкурсе Mediaskills	Городское мероприятие	Лонгрид
65	05	04	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность б. Участие в конкурсе Mediaskills	Городское мероприятие	Лонгрид
66	05	07	13.40-14.20	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность б. Участие в конкурсе «Актуальная журналистика»	Уч. кабинет	Проект
67	05	14	13.40-14.20	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность	Уч. кабинет	Проект

						Участие в конкурсе «Актуальная журналистика»		
68	05	18	13.00 – 13.40	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность Участие в конкурсе «Актуальная журналистика»	Уч. кабинет	Проект
69	05	21	13.40-14.20	Практическая работа	1	Конкурсная деятельность Участие в конкурсе «Актуальная журналистика»	Кабинет информатики	Проект
70	05	25	13.00 – 13.40	Конкурсная деятельность	1	Подведение итогов	Фойе 2 этажа	Конкурс

Список использованной литературы

1. Быстро и легко осваивает работу в сети Интернет: практическое пособие/Под ред. Резникова Ф.А. М.: Лучшие книги, 2001. – 352с., ил
2. Кин Джон. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
3. Куртер Дж., Маркви А. MicrosoftOffice 2000 – учебный курс – СПб: Питер, 2001. – 640с.ил
4. Лепилкина О.И. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся учреждений. - М.: Вентана-Граф, 2010. 384 с.
5. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1974. 680 с.
6. Рыдова Е.В. Основы журналистики//Литература. №12. 2006, 256 с.
7. Симонович С.В., Евсеев Г.А., Алексеев А.Г. Специальная информатика: Учебное пособие. – М.АСТ-ПРЕСС: Инфорком-Пресс, 200. – 480 с.
8. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
9. Система средств массовой информации России / Под ред. проф. Я.Н. Засурского. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996,
10. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
11. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.
12. Шкопоров Н.Б. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.

Литература для детей

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001.
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575844

Владелец Кондрашкина Лидия Валентиновна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022