

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Управление образования Орджоникидзевского района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 46

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НОДА (вариант 6.2.)

Подписано цифровой подписью: Кондрашкина Лидия Валентиновна
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С363637333235383434383038,
1.2.643.100.3=120В3031373034313037363030, email=school_46@bk.ru, c=RU,
st=Свердловская область, l=Екатеринбург, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 46, givenName=Лидия Валентиновна, sn=Кондрашкина,
sp=Кондрашкина Лидия Валентиновна
Дата: 2021.03.03 10:32:48 +05'00'

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
педагогическим советом
МАОУ СОШ № 46
Протокол № 1 от 28.08.2020

УТВЕРЖДЕНА
Директор МАОУ СОШ № 46
Л.В. Кондрашкина
Приказ № 746 от 28.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
«ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»
Начальное общее образование
2 – 3 класс

Екатеринбург
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ».....	3
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»...	3
3. ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.....	4
4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ».....	4
5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ».....	5
6. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ».....	7
7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ».....	9
8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»	12

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»

Рабочая программа по коррекционному курсу «Пластилиновые фантазии» разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2.) (далее – АООП НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.2.)), программы формирования универсальных учебных действий, с опорой на примерные рабочие программы по отдельным учебным предметам для обучающихся с НОДА.

Целью курса является формирование и коррекция мануальной деятельности, пространственного восприятия, направленные на социальную адаптацию детей, развитие мыслительной деятельности.

Задачами курса являются:

1. Коррекция и развитие мелкой моторики рук и мимики.
2. Коррекция нарушения зрительного восприятия (цвет, форма, контур, величина.)
3. Коррекция нарушений пространственного восприятия и представлений.
4. Коррекция нарушения монологической и диалогической речи.
5. Интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
6. Знакомство со свойствами и качествами пластических материалов (глина, солёное тесто, пластилин, бумажная масса).
7. Воспитание настойчивости и максимальной самостоятельности в выполнении задания.
8. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
9. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
10. Воспитание базовых социальных навыков (отзывчивости, сопереживания, помощи однокласснику, культуры общения).
11. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, ценностного отношения к прекрасному.
12. Формирование представлений об эстетических ценностях.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»

Рабочая программа коррекционного курса «Пластилиновые фантазии» имеет социально-педагогическую направленность, ориентирована на коррекцию и развитие мануальной деятельности на основе единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций, развитие мелкой моторики и позитивного отношения к ручной деятельности.

Занятия художественной практической деятельностью по программе решают не только задачи развития мануальной деятельности и художественного воспитания, но и развивают познавательный потенциал ребёнка. Освоение технологических приёмов при ручной работе с разнообразными материалами в условиях свободного творчества

помогает детям познать и развить собственные способности и возможности. Системно-деятельностный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого обучающегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Обучающийся всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие с аналогичными свойствами и качествами. Занятия лепкой позволяет проявить себя детям с теми особенностями познавательного развития и физических возможностей, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Коррекционный курс «Пластилиновые фантазии» помогает стимулировать развитие обучающихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных техник в лепке (из солёного теста, глины, бумажной массы, пластилина) с использованием природного материала, различных декоративных элементов.

Программой предусмотрены следующие виды занятий: лепка с натуры, лепка на тему, декоративная работа, лепка с элементами дизайна, беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас, составление макетов, натюрмортов, композиций. Наряду с основной формой проведения занятий предусмотрены экскурсии в музеи, использование видеоматериалов о музеях, выставках; осуществляется связь с уроками музыки, литературного чтения, окружающего мира.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Пластилиновые фантазии» входит в состав коррекционно-развивающей области учебного плана и является обязательной частью внеурочной деятельности.

На реализацию коррекционного курса «Пластилиновые фантазии» отведен 1 час в неделю.

Курс рассчитан на 68 часов: 2 класс – 34 часа (34 учебные недели), 3 класс – 34 часа (34 учебные недели).

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»

На основе движения и определенных видов практической деятельности формируются процессы восприятия, которые имеют активный характер и являются познавательными. Постепенно с их развитием появляются психологические предпосылки для освоения более сложных видов практической деятельности, что, в свою очередь, способствует развитию более высокой ступени восприятия. Одновременно в процессе усвоения детьми ряда манипулятивных умений и навыков происходит совершенствование тонкой моторики рук, что положительно влияет на развитие речи и совершенствование коммуникативных навыков. В процессе занятий, связанных с предметно-практической деятельностью, также формируются личностные качества ребенка - усидчивость, целеустремленность, аккуратность, трудолюбие; расширяются представления об окружающем мире; параллельно с этим происходит формирование пространственных представлений.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»

Личностные результаты:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе выполнения различных видов деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование умения делать выбор в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие правила поведения;
- формирование умения соблюдать правила игры и дисциплину;
- формирование умения быть сдержанным, терпеливым, вежливым в процессе взаимодействия;
- развитие творческих способностей.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование и развитие предметной деятельности с элементами трудовой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- коррекция нарушений и развитие пальчиковой (мелкой) моторики, сенсорной сферы;
- умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

Предметные результаты:

- освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными возможностями и предпочтениями;

- узнать новое о мире прикладного творчества;
- овладеть продуктивными видами деятельности (конструирование, изобразительная деятельность, лепка, аппликация);
- узнать об эстетических ценностях; об отношении к природе, окружающей среде;
- научиться планировать свою деятельность;
- научиться осуществлять итоговый и пошаговый контроль, различать способ и результат действия, проявлять познавательную инициативу, самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- научиться формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению.
- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

6. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»

2 класс

1. Вводное занятие. Правила техники безопасности работы с инструментами и поделочными материалами.

Практическая работа: повторение правил техники безопасности работы с инструментами и поделочными материалами, участие в диалоге.

2. Осень в природе. Декоративное панно «Листопад». Лепка грибов. Грибная полянка. Деревенский пейзаж.

Практическая работа: Составление рассказа по теме: «Осень. Листопад», называние и описание признаков осени. Работа с материалами: пластилин, осенние листья деревьев, картон, применение техники печати листа на пластилине. Подбор сюжетных картинок с грибами, составление рассказа по картинкам, выбор места грибов на макете, составление схемы расположения природного материала для украшения макета. Рассматривание и описание пейзажей, признаки деревенского пейзажа, выбор материала (картон, пластилин, декор), исключение лишних изображений с объяснением, ролевая игра «В деревне».

3. Удивительные растения. Ватопластика «Яблоня». Лепка «Виноградная гроздь», «Цветы на полосе».

Практическая работа: Участие в речевых ситуациях по теме, чтение сказки о яблоне, ответы на вопросы, подбор картинок дерева в разное время года, установление последовательности в изготовлении изделия, работа с картоном, ватой, гуашью. Применение техники скатывания шариков из ваты, приклеивание шариков. Дифференциация цвета пластилина, подбор соответствия, выполнение моторных действий: разминание, катание шариков различного размера. Подбор предметных картинок, составление рассказа о любимых цветах, исключение лишних изображений с объяснением, складывание бумаги методом торцевания, аппликация по образцу.

4. Поделки своими руками. Поделка из природного материала. Разноцветные зонтики. Озорные котята. Изготовление подарка. Украшение буквы. Веселые цифры.

Практическая работа: Выбор природного материала для своего изделия (пластилин, ветки, шишки и желуди), определение материала по описанию. Беседа о погоде, оставление рассказа по вопросам: «Зачем человеку зонт?», составление алгоритма действий, знакомство с техникой рельеф. Викторина: домашние животные, составление схемы создания объемной фигуры, создание основы для объемной лепки из кусочков пластилина, соединение частей, придание изделию схожести с образцом. Беседа о праздниках, составление коллективного рассказа «Зачем дарят подарки?», подбор сюжетных картинок, составление схемы изделия, ролевая игра «Вручение подарка». Узнавание букв в различном изображении: выбор буквы для изделия, выбор цвета пластилина и декора, выполнение практической работы. Узнавание цифры в различном изображении: выбор цифры для изделия, выбор цвета пластилина и декора, выполнение практической работы. Выбор образца для рисования пластилином радуги, отделение кусочков небольшого размера и, в соответствии с задумкой, нанесение на основу.

5. Удивительная глина. Знакомство с глиной. Лепка дымковской птицы.

Практическая работа: Сравнение глины и песка по вопросам учителя. Знакомство с народными промыслами, рассматривание дымковских игрушек, рассматривание образца изделия, способы создания частей птички, соединение частей способом примазывания и приглаживания.

3 класс

1. Вводное занятие. Правила техники безопасности работы с инструментами и поделочными материалами.

Практическая работа: повторение правил техники безопасности работы с инструментами и поделочными материалами, участие в диалоге.

2. Осень в лесу. Декоративное панно «Осень в лесу». Лепка лесных животных. Лесная полянка. Поделка из природного материала.

Практическая работа: составление рассказа по теме: «Осенний пейзаж», называние и описание признаков осени. Работа с материалами: картон, пластилин, природный материал /применение техники вырезания, складывания, обрезания, обрывания бумаги; разминания пластилина, лепки шариков разного размера, лепка по образцу/. Составление алгоритма действий: подбор сюжетных картинок о лесе, составление схемы расположения природного материала для украшения макета, выбор места для животного, выполнение индивидуальных работ. Сюжетно - ролевая игра «Путешествие в осенний лес».

3. Удивительные животные. Шариковая ватопластика «Зайка». Объемное изображение «Воробей».

Практическая работа: Чтение и анализ сказки С.Козлова «В сладком морковном лесу». Подбор картинок. Установление последовательности в изготовлении изделия. Работа с картоном, ватой, гуашью. Применение техники скатывания шариков из ваты, вырезывание картона по контуру, приклеивание шариков. Чтение и обсуждение сказки А.Толстого «Воробей». Подбор картинок. Дифференциация цвета пластилина, подбор соответствия, выполнение моторных действий: разминание, катание шариков различного размера, техника размазывания пластилина основы картины.

4. Поделки своими руками. Знакомство с мелкой пластикой. Цветы на полосе. Мозаичная аппликация на стекле. Украшение буквы. Веселые цифры. «Радуга» рисование пластилином.

Практическая работа: Определение материала по описанию. Подбор предметных картинок, выбор рисунка-основы цветов для будущего изображения. Перенесение выбранного эскиза на картон. Складывание бумаги методом торцевания. Аппликация по образцу. Применение выбранной техники мозаичной аппликации на стекле, выполнение практической работы. Узнавание букв в различном изображении: выбор буквы для изделия, выбор цвета пластилина и декора, выполнение практической работы. Узнавание цифры в различном изображении: выбор цифры для изделия, выбор цвета пластилина и декора, выполнение практической работы. Выбор образца для рисования пластилином радуги, отделение кусочков небольшого размера и, в соответствии с задумкой, нанесение на основу.

5. Удивительная глина. Свойства глины. Лепка дымковской барышни.

Практическая работа: Сравнение глины и песка по вопросам учителя. «Экскурсия» в Дымковскую слободу. Рассматривание образца изделия. Выполнение практической работы: разделение куска глины на 5 частей разного размера по образцу, соединение и разглаживание частей, лепка украшений.

**7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»
С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающегося
2 КЛАСС			
1.	Вводное занятие	1	Понимать роль и значение техники безопасности при работе с инструментами. Соблюдать правила поведения во время занятий.
2.	Осень в природе	8	Называть и описывать признаки осени. Составлять рассказ по теме «Осень. Листопад». Владеть приёмами работы с материалами: пластилин, осенние листья деревьев, картон. Лепить по образцу. Применять технику печати листа на пластилине. Выбирать материал для изготовления отдельных объектов, работать в группе по формированию макета. Иметь представления о пейзаже. Уметь описывать пейзаж, называть признаки деревенского пейзажа, исключать лишние изображения с объяснением.
3.	Удивительные растения	6	Анализировать картинки, участвовать в речевых ситуациях по теме, отвечать на вопросы. Выбирать материал, описывать особенности материалов. Уметь лепить шарики различного размера, устанавливать последовательность в изготовлении изделия, составлять алгоритм действий. Составлять рассказ о любимых цветах, исключать лишние изображения с объяснением. Уметь складывать бумагу методом торцевания.
4.	Поделки своими руками	13	Участвовать в составлении коллективных рассказов «Зачем человеку зонт?» и «Зачем дарят подарки?» Определять материал по описанию. Составлять алгоритм действий. Применять технику лепки «рельеф». Знать основные признаки домашних животных, уметь определять животных на ощупь.

			Иметь представления о составлении схемы создания объемной фигуры, о создании основы для объемной лепки из кусочков пластилина и соединении частей поделки; о приготовлении соленого теста для лепки, изготовлении поделок из теста. Владеть приёмами передачи настроения через цвет пластилина и декор.
5.	Удивительная глина	6	Иметь представление о глине и её свойствах. Описывать результаты сравнения песка и глины по вопросам учителя. Иметь представление о народных промыслах. Знать о способах соединения частей фигур способом примазывания и приглаживания. Называть элементы дымковской росписи.
	Итого	34	
3 класс			
1.	Повторение	1	Понимать роль и значение техники безопасности при работе с инструментами. Соблюдать правила поведения во время занятий.
2.	Осень в лесу	8	Иметь представление о «декоративном панно». Называть и описывать признаки осени. Составлять рассказ по теме «Осенний пейзаж». Выбирать материал для изготовления отдельных предметов поделки. Применять техники разминания, лепки шариков разного размера. Лепить по образцу. Принимать участие в групповой работе по формированию макета.
3.	Удивительные животные	6	Участвовать в речевых ситуациях по теме. Описывать животных из текстов и сказок. Выбирать материалы для поделки, описывать особенности материалов. Устанавливать последовательность в изготовлении изделия. Составлять план поэтапных действий по созданию объемной картинки. Применять техники скатывания шариков из ваты, вырезывание картона по контуру,

			приклеивание шариков.
4.	Поделки своими руками	13	Описывать натюрморты с цветами, исключать лишние изображения с объяснением. Изучить метод торцевания бумаги. Применять технику складывания бумаги методом торцевания при изготовлении поделки. Иметь представления о нетрадиционной аппликативной технике – обратной мозаичной аппликации, знать о нескольких приёмах: с выкладыванием контура из жгутиков, мозаикой из пластилиновых шариков, живописным размазыванием пластилина. Применять выбранную технику мозаичной аппликации на стекле. Иметь представление о способах рисования пластилином. Уметь переносить выбранный эскиз на картон, применять различные способы лепки – раскатывание, прищипывание, разглаживание, сплющивание.
5.	Удивительная глина	6	Иметь представление о глине и её свойствах. Описывать результаты сравнения песка и глины по вопросам учителя. Иметь представление о народных промыслах. Знать о способах соединения частей фигур способом примазывания и приглаживания. Называть элементы дымковской росписи.
	Итого	34	

**8.ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ФАНТАЗИИ»**

№	Наименование	Примечание
1. Книгопечатная продукция		
Методические пособия		
1.	Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. ФГОС обучающихся с ОВЗ: обучение детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – Москва, НКЦ – 2018	Пособие окажет информационную помощь учителям. В программе определены универсальные учебные действия, сформулированы задачи педагога, позволяющие реализовать систему развивающего обучения; обозначены педагогические средства, формы организации на уроке, продуманы практико-ориентированные творческие задания на продуктивном уровне.
2.	Каток С. Л. «Волшебный пластилин. Развиваем моторику»- Москва, 2014	Пособие окажет методическую и информационную помощь учителям начальной школы в подготовке к занятиям.
3.	Лыкова И. А. Жил – был пластилин»-2012 г	Пособие окажет методическую и информационную помощь учителям начальной школы в подготовке к занятиям.
4.	О. С. Московка «Я леплю из пластилина»-2013	Пособие окажет методическую и информационную помощь учителям начальной школы в подготовке к занятиям.
5.	Лыкова И. А. «Подарки из солёного теста»- 2012	Пособие окажет методическую и информационную помощь учителям начальной школы в подготовке к занятиям.
6.	С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004	Пособие окажет методическую и информационную помощь учителям начальной школы в подготовке к занятиям.
2. Демонстрационный и раздаточный материал		
7.	Портреты скульпторов и художников	Демонстрационный экземпляр
8.	Таблицы по стилям одежды и предметов быта	Демонстрационный экземпляр
9.	Таблицы по народным промыслам/ русскому костюму, декоративно-прикладному искусству/	Демонстрационный экземпляр
10.	Муляжи фруктов и овощей, предметы быта, посуда	Демонстрационный экземпляр
3. Информационно-коммуникативные средства		
11.	компьютер	Демонстрационный экземпляр
12.	проектор	Демонстрационный экземпляр
13.	магнитная доска	Демонстрационный экземпляр