

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ТЕАТРОВ МОД «КЛЕНОВЫЕ ЗВЁЗДОЧКИ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского конкурса театров мод «Кленовые звёздочки» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее - Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: популяризация и сохранение традиций, повышение интереса к декоративно-прикладному творчеству и модельному, театральному, хореографическому искусству.

2.2. Задачи:

– содействовать расширению сферы интересов детей и подростков в области декоративно-прикладного творчества, проявлению фантазии, художественно-эстетического вкуса при моделировании, конструировании, изготовлении одежды в сочетании с исполнительским мастерством;

– активизировать интерес детей и подростков к изучению богатейшей мировой культуры и истории в области проектирования костюма, развивать творчество на основе методов учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

– выявлять новые дарования и развивать творческий потенциал детей и подростков, демонстрировать уровень приобретенных метапредметных и личностных результатов образовательной деятельности, способности творчески мыслить, а также умения воплощать собственные идеи в практические решения в области художественного проектирования костюма.

3. Дата и место проведения Конкурса

Конкурс проводится с 17 по 19 октября 2017 г. в формате: выставки (с 17 по 19 октября) и выступления театров мод (19 октября) на базе Дворца по адресу: г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 44.

4. Участники конкурса

4.1. В городском Конкурсе принимают участие победители районного этапа – учащиеся образовательных организаций города Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования, выполнившие оригинальные творческие работы по моделированию, конструированию, технологии изготовления одежды, а также разработке эскиза костюма; возраст участников от 7 до 18 лет.

4.2. Участниками Конкурса могут быть как творческие коллективы (театры мод), так и отдельные обучающиеся.

4.3. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.4. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание конкурса

5.1. Конкурс проводится в двух категориях: коллективная и индивидуальная.

5.2. Коллективная категория – для театров мод. Номинации:

- Классическая коллекция;
- Авангардная коллекция (новаторство, оригинальность, неповторимость, использование нетрадиционных материалов);
- Этно-коллекция (народный, национальный, фольклорный, стилизованный костюм);
- Шоу-коллекция (костюмированная фантазия на любую тему).

В конкурсной коллекции должно быть не менее 5 костюмов.

Оценивание конкурсных коллекций происходит в процессе театрализованного представления или дефиле по следующим критериям:

- раскрытие темы номинации (целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения);
- законченность образа (стилистика моделей: макияж, причёска, хореография, музыкальное сопровождение);
- театральность подачи (артистизм, выразительность, сценическая культура);
- техника изготовления (новизна, оригинальность, сложность, использование традиционных или современных материалов или технологий);
- эстетическая ценность, актуальность и значимость.

5.3. Индивидуальная категория «Начало пути» – для юных дизайнеров-

модельеров. Номинации для отдельных участников:

- творческий (художественный) эскиз;
- модельерский (дизайнерский) эскиз;
- коллаж.

Техника выполнения эскиза любая: от руки в карандаше (черно-белый или цветной); от руки акварелью, цветными карандашами, фломастерами и др. цветными материалами; в смешанной технике – карандашный рисунок и компьютерная обработка; выполнение эскиза с помощью нетрадиционных материалов (цветная бумага, фольга, ткань, бисер).

Конкурсные эскизы оцениваются жюри в ходе выставки по следующим критериям:

- соответствие содержания эскизов заявленной номинации;
- единство замысла, силуэтных форм и цветового решения;
- острота и оригинальность творческой идеи;
- актуальность эскизных разработок, соответствие модным тенденциям;
- уровень творческого и технического исполнения эскизов.

5.4. Организационные и технические требования. В городском конкурсе участвуют:

- не более 3 выступлений от района (в коллективной категории);
- не более 7 работ от района (в индивидуальной категории);

Продолжительность показа коллекции не более 4 минут. Коллекции, ранее участвовавшие в фестивале «Город друзей», к конкурсу не допускаются. Присутствие на конкурсе «группы поддержки» приветствуется.

Фонограмма для выступления (высокого качества на CD или USB-флеш-накопителе в формате MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц) предоставляется специалисту по звуку Организатора на технической репетиции или не позднее, чем за 2 часа до начала конкурсной программы. Диск должен сопровождаться этикеткой с названием номера и коллектива.

Эскизы принимаются Организатором строго **11 октября 2017г. в соответствии с заявкой района** в формате А3 и А2, плотность бумаги не менее 160 г/м². В правом нижнем углу эскиза помещается этикетка (размер 10х4 см) с указанием названия работы, Ф.И. автора, класс, Ф.И.О. руководителя, № ОУ (шрифт «Times New Roman» не менее 14*). Обязательно наличие паспарту размером не более 6 см. Не принимаются работы, ранее экспонировавшиеся на городском конкурсе «Кленовые звёздочки».

Заявка на участие в Конкурсе принимается до 5 октября 2017 г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным за конкурс специалистом районного управления образования на сайте Организатора www.gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

6. Жюри конкурса

6.1. В состав жюри входят модельеры и дизайнеры города, представители организаций профессионального образования, организаторов

Конкурса.

6.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

6.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы;

6.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7. Подведение итогов, награждение участников

7.1. Подведение итогов в каждой категории и номинации, награждение участников состоится после конкурсных выступлений 19 октября 2017г.

7.2. Все участники Конкурса получают сертификаты (коллективные или индивидуальные), педагоги получают благодарственные письма Организатора.

7.3. Победители (1 место) и Призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными сувенирами.

7.4. Победителям Конкурса (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

7.5. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

– Департамента образования ekaterinburg.rf/жителям/образование

– Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

–

8. Данные об организаторах Конкурса

МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44;

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел. 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Татьяна Сергеевна Соколова – начальник отдела научно-технического творчества, тел.: 371-07-12.

Приложение №1 к Положению
о городском конкурсе театров мод
«Кленовые звёздочки»

Форма электронной заявки для коллективов
заполняется специалистом РУО

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом
3.	Название коллектива
4.	Количество участников выступления
5.	Ф.И.О. исполнителей (полностью), даты рождения
6.	Номинация
7.	Хронометраж выступления (не более 4 минут)
8.	Во время выступления коллектив использует фонограмму/ видеоряд/ голосовое сопровождение/другое (отметить необходимое, указать характеристики и требования к оборудованию)
9.	Ф.И.О. руководителя (полностью), должность
10.	Контакты руководителя: телефон, e-mail
11.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

Форма электронной заявки для индивидуальных участников
заполняется специалистом РУО

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом
3.	Ф.И.О. участника, дата рождения
4.	Номинация
5.	Ф.И.О. руководителя (полностью), должность
6.	Контакты руководителя: телефон, e-mail
7.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ-ВЫСТАВКЕ «ТЕХНИЧЕСКИЙ ФРИСТАЙЛ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского конкурса-выставки «Технический фристайл» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. **Цели:** популяризация и развитие технического моделирования и робототехники как направления технического творчества в образовательных учреждениях города, обеспечение условий для реализации интеллектуальных, творческих, технических способностей обучающихся через участие в выставочных и соревновательных мероприятиях; популяризация среди школьников профессий технической направленности; предъявление участниками достижений в этой области на городском уровне.

2.2. Задачи:

– содействие развитию технического творчества в образовательных учреждениях города;

– популяризация технического моделирования и робототехники среди детей и родителей;

– предоставление обучающимся возможности публичной и открытой демонстрации личных достижений;

– повышение качества взаимодействия со сверстниками и технического мастерства обучающихся при выполнении заданий;

– выявление наиболее способных юных конструкторов, педагогов, специализирующихся в данной области;

– привлечение общественного внимания к техническому творчеству детей и молодежи.

3. Дата и место проведения Конкурса

Конкурс проводится 10-11 ноября 2017г. на базе Дворца (ул. Карла Либкнехта, 44).

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие победители районного этапа – учащиеся муниципальных образовательных организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования, в возрасте от 6 до 18 лет.

4.2. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.3. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

5.1. Направления Конкурса:

5.1.1. «Технотворчество» (конструирование). Проводится в формате выставки (далее – Выставка). Порядок проведения указан в Приложении №3. Номинации:

– «Техническое моделирование» (авиамоделирование, автомоделирование, судомоделирование, ракетомоделирование и другие модели);

– «Макетирование» (макеты зданий, сооружений и технологического оборудования, выполненные из любых материалов);

– «Электрифицированные изделия» (кроме моделей с микроконтроллерами);

– «Конструирование с использованием микроконтроллеров» (программируемые модели на базе любых микроконтроллеров: Lego, Arduino, Raspberry и прочих).

Возрастные группы участников:

– младшая (7-10 лет);

– средняя (11-13 лет);

– старшая (14-18 лет).

5.1.2. «Битва роботов». Проводится в формате соревнований (далее – Соревнования). Порядок проведения указан в Приложении №2. Номинации:

– «Сумо-Кидс» (участвуют воспитанники в возрасте 6-9 лет). Номинация предполагает соревнования роботов по выталкиванию противника из круга. Допустимо использование базового конструктора Lego Education WeDo, блока батареек на 9В и дополнительного штатного мотора;

– «Сумо-Дебют» (участвуют воспитанники в возрасте 9-11 лет, первого года обучения). Номинация предполагает соревнования роботов по выталкиванию противника из круга. Допустимо использование только базовых наборов RCX, NXT или EV3, для движения разрешено использование только двух моторов;

– «Сумо-Любитель» (участвуют воспитанники в возрасте 10-11 лет, второй, третий год обучения). Номинация предполагает соревнования роботов по выталкиванию противника из круга. Допустимо использование только базовых наборов RCX, NXT или EV3, для движения разрешено использование только двух моторов. В конструкции робота должен быть предусмотрен третий мотор, обеспечивающий подвижность бамперу или любому другому устройству для воздействия на соперника;

– «Сумо-Профи» (участвуют воспитанники в возрасте 12+, от третьего года обучения и выше). Номинация предполагает соревнования роботов по выталкиванию противника из круга либо захват базы противника. Допустимо использование только базовых наборов RCX, NXT или EV3.

5.2. Квота на участие:

В направлении «Технотворчество»:

– не более 3 работ от района в каждой номинации (один участник предоставляет не более одного экспоната в номинации); принимаются индивидуальные и коллективные работы (не более 3 соавторов);

В направлении «Битва роботов»:

– в номинации «Сумо-Кидс» – 16 (шестнадцать) команд;

– в номинации «Сумо-Дебют» – 10 (десять) команд;

– в номинации «Сумо-Любитель» – 10 (десять) команд;

– в номинации «Сумо-Профи» – 15 (пятнадцать) команд.

5.3. Организационные и технические требования:

– от образовательной организации в номинациях каждого направления Конкурса участвует не более одного участника (команды);

– наличие информационных бейджей у участников команд и руководителя на начало и в течение Соревнований обязательно.

В направлении «Техническое моделирование» вместе с заявкой в Оргкомитет Фестиваля направляется фото конкурсных работ с указанием размеров. Требования к экспонатам: каждый экспонат должен обязательно сопровождаться этикеткой (размер 10 x 6 см, шрифт Times New Roman, 14 кегль) со следующими данными:

– наименование организации;

– название объединения;

– заявленная номинация и возрастная категория;

– название работы (с указанием характеристики: макет, действующая модель, радиоуправляемая);

– ФИО автора полностью;

– ФИО педагога полностью.

Доставка экспонатов и оформление Выставки осуществляется участниками самостоятельно в день проведения конкурсного направления «Техническое моделирование» не позднее 2 часов до начала.

В направлении «Битва роботов»:

- роботы перед Соревнованиями должны быть разобраны (кроме номинации «Сумо-Профи»);
- через 1 час 30 минут после начала Соревнования собранные роботы сдаются в «зону карантина» (кроме номинации «Сумо-Профи»);
- участники номинации «Сумо-Профи» приходят на Соревнования с собранными роботами;
- выносить роботов из зоны тренировок и Соревнований запрещено до их окончания;
- во время проведения раундов участникам команд запрещено покидать зону тренировок и Соревнований без разрешения судьи;
- во время проведения Соревнований руководители команд не допускаются в зону тренировок и соревнований;

5.4. Заявка на участие в Соревнованиях принимается до 26 октября 2017г. (Приложение № 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным за Соревнования специалистом районного управления образования на сайте Организатора gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

В направлении «Битва роботов» по мере заполнения квот в номинациях прием заявок закрывается.

6. Судейская коллегия и правила оценивания.

6.1. Состав Судейской коллегии формируется в соответствии с требованиями Положения о Фестивале «Город друзей» в 2017/2018 учебном году.

6.2. Судейская коллегия:

- оценивает работы участников Выставки;
- контролирует ход Соревнований в соответствии с правилами их проведения; может назначить дополнительный раунд в случае равенства баллов у команд;
- подводит итоги Выставки и Соревнований в каждой номинации, определяет кандидатуры победителей и призеров в каждой номинации Конкурса, оформляет протоколы работы судей и итоговые протоколы и представляет эту информацию в Оргкомитет.

6.3. Экспертное мнение Судейской коллегии является окончательным и изменению не подлежит;

6.4. Правила оценивания Соревнований по каждой номинации изложены в Приложениях 2 и 3;

6.5. Дополнительные раунды при проведении Соревнования проводятся и оцениваются по тем же правилам, что и основные раунды соответствующего соревнования;

6.6. Если появляются технические или организационные возражения относительно судейства, команда имеет право в устном порядке обжаловать решение судей в Оргкомитете не позднее 30 (тридцати) минут после окончания текущего раунда.

7. Подведение итогов

7.1. По результатам Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (2, 3 место) в каждом направлении Конкурса и в каждой номинации;

7.2. Все участники Конкурса получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора;

7.3. Победители и призеры Конкурса награждаются Дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными подарками;

7.4. Победителям Конкурса (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей»;

7.5. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

- Департамента образования екатеринбург.рф/жителям/образование
- Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одарённость и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

8. Данные об организаторах мероприятия

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44.

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел. 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Татьяна Сергеевна Соколова – начальник отдела научно-технического творчества, тел. 371-35-23.

Форма электронной заявки для направления «Технотворчество»

1.	Полное наименование ОО в соответствии с Уставом
2.	Ф.И.О. участника (с датой рождения)
3.	Возрастная группа
4.	Номинация
5.	Название работы
6.	Размеры экспоната
7.	Педагог, подготовивший команду (Ф.И.О. полностью, должность)
8.	Контакты педагога (телефон, e-mail)
9.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)

заполняется специалистом РУО

Форма электронной заявки для направления «Битва роботов»

заполняется специалистом РУО

1.	Полное наименование ОО в соответствии с Уставом
2.	Название команды
3.	Капитан команды (фамилия, имя, отчество полностью)
4.	Участник команды (фамилия, имя, отчество полностью)
5.	Номинация
6.	Педагог, подготовивший команду (Ф.И.О. полностью, должность)
7.	Контакты педагога (телефон, e-mail)
8.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)

Порядок проведения Соревнований в направлении «Битва роботов» - номинация «Сумо-Кидс»

– Соревнование в номинации «Сумо-Кидс» проводится с использованием конструкторов Lego Education WeDo 9580 или 45300.

– Соревнование проходит на двух специальных игровых полях, команды будут разделены на две подгруппы, две команды финалистов из каждой подгруппы принимают участие в финальных раундах на одном поле.

Требования к роботу:

– В конструкции робота можно использовать только штатный конструктор 9580 или 45300 серии «WeDo».

– В конструкции робота можно использовать дополнительный средний мотор.

– В конструкции робота разрешено использование любых колесных дисков и шин фирмы Lego, максимальное количество колес – 4 штуки.

– Для движения должен быть применен блок батареек на 9В, управление моторами с помощью компьютера запрещено.

– Максимальные габариты робота: 200*200 мм (ширина*длина), максимальный вес: 800 грамм.

Порядок проведения раунда:

– Цель соревнований – вытолкнуть робота противника за пределы игрового поля, либо обездвижить его.

– Команды устанавливают роботов передней осью колес на линии старта, напротив друг друга.

– После команды «старт» участники запускают роботов.

– Роботы должны двигаться навстречу друг другу.

– Робот считается проигравшим, если он любым колесом пересекает границу поля (черная круговая линия).

– Робот считается проигравшим, если он остается обездвиженным в течение 10 секунд (обездвиженным робот считается, если у него потеряно сцепление колес с поверхностью поля, либо сцепление двигателя с колесами).

– Если роботы, столкнувшись, не сдвигаются с места в течение 60 секунд, выигравшим считается тот робот, чья передняя колесная ось находится ближе к центру поля.

Требования к игровому полю:

– На игровом поле начерчена черная круговая линия - граница поля.

- В центре круга - квадрат, обозначающий линии старта.

Правила оценивания:

- Деление на подгруппы проводится методом жеребьевки.
- Судьи вызывают команды на ринг в произвольном порядке согласно результатам жеребьевки.

– После завершения раундов по подгруппам рассчитывается количество побед для каждой команды. В случае равных баллов у нескольких команд может быть назначен дополнительный заезд, по результату которого определяется место команды в турнирной таблице. Финалистами считаются четыре команды, по две из каждой подгруппы, которые набрали наибольшее количество баллов.

– Финальные раунды проводятся между командами финалистами по принципу «каждый с каждым». Победителем считается команда, которая набрала наибольшее количество баллов в финальных заездах.

Порядок проведения Соревнований в направлении «Битва роботов» - номинация «Сумо-Дебют»

- Соревнование в номинации «Сумо Дебют» проводится с использованием конструкторов Lego RCX, NXT или EV3.
- Соревнование проходит по принципу «каждый с каждым».
- Соревнование проводится на специальном игровом поле.

Требования к роботу:

- В конструкции робота можно использовать только один микроконтроллер.
- В конструкции робота можно использовать максимум 2 двигателя.
- Максимальные габариты робота: 250*250*250 мм (ширина*длина*высота). Максимальный вес робота: 1000 грамм.
- Расстояние от бампера до поверхности поля должно составлять минимум 5 миллиметров.
- После команды «старт» робот не должен менять свои габариты.
- Двигатели робота могут быть использованы только для движения по полю.

Порядок проведения раунда:

- Цель соревнований – вытолкнуть робота противника за пределы игрового поля, либо обездвижить его.
- Команды устанавливают роботов передней осью дисков на линии старта, напротив друг друга.
- После команды «старт» участники запускают роботов.
- Роботы должны двигаться навстречу друг другу.
- Робот считается проигравшим, если он любой своей частью, касающейся поверхности, пересекает границу поля (черная круговая линия).

– Робот считается проигравшим, если он остается обездвижен в течение 10 секунд (обездвиженным робот считается, если у него потеряно сцепление колес с поверхностью поля, либо сцепление двигателя с колесами).

– Если роботы, столкнувшись, не сдвигаются с места в течение 60 секунд, выигравшим считается тот робот, чья передняя дисковая ось находится ближе к центру поля.

Требования к игровому полю:

– На игровом поле начерчена черная круговая линия диаметром 1 метр - граница поля.

– В центре круга - квадрат, обозначающий линии старта.

Правила оценивания:

– Соревнования проводятся по принципу «каждый с каждым».

– Судья вызывает команды на ринг в произвольном порядке.

– Судья вправе принять решение о выбывании команды из соревнований в случае трех поражений (зависит от количества участников).

– После завершения соревнований рассчитывается количество побед для каждой команды. В случае равных баллов у нескольких команд может быть назначен дополнительный заезд, по результату которого определяется место команды в турнирной таблице. Победителем соревнований считается та команда, которая набрала наибольшее количество баллов.

Порядок проведения Соревнований

в направлении «Битва роботов» - номинация «Сумо-Любитель»

– Соревнование в номинации «Сумо-Любитель» проводится с использованием конструкторов Lego RCX, NXT или EV3.

– Соревнование проходит по принципу «каждый с каждым».

– Соревнование проводится на специальном игровом поле.

Требования к роботу:

– В конструкции робота можно использовать только один микроконтроллер.

– В конструкции робота можно использовать максимум 3 двигателя.

– Максимальные габариты робота: 250*250*250 мм (ширина*длина*высота). Максимальный вес робота: 1100 грамм.

– После команды «старт» робот может менять свои габариты без вмешательства оператора.

– В конструкции робота обязательно должен быть предусмотрен третий мотор, обеспечивающий подвижность бамперу или любому другому устройству для воздействия на соперника.

– Устройство для воздействия на соперника считается неподвижным в случае отсутствия его механического движения.

Порядок проведения раунда:

- Цель соревнований – вытолкнуть робота противника за пределы игрового поля, либо обездвигить его.
- Команды устанавливают роботов правой стороной вдоль линии старта.
- После команды «старт» участники запускают роботов. Робот может начать осуществлять поиск соперника с помощью датчиков. Робот может маневрировать внутри игрового поля.
- При столкновении роботов, устройство для воздействия на соперника должно начать производить механическое движение.
- Робот считается проигравшим, если он любой своей частью, касающейся поверхности, пересекает границу поля (черная круговая линия).
- Робот считается проигравшим, если он остается обездвижен в течение 10 секунд (обездвиженным робот считается, если у него потеряно сцепление колес с поверхностью поля, либо сцепление двигателя с колесами).
- Робот считается проигравшим, если от его конструкции отсоединится больше двух деталей (деталь считается отсоединившейся, если она касается поля и не имеет соединения с роботом).
- Если роботы, столкнувшись, не сдвигаются с места в течение 60 секунд, выигравшим считается тот робот, чья передняя дисковая ось находится ближе к центру поля.

Требования к игровому полю:

- На игровом поле начерчена черная круговая линия диаметром 1 метр - граница поля.
- В центре круга - квадрат, обозначающий линии старта.

Правила оценивания:

- Соревнования проводятся по принципу «каждый с каждым».
- Судья вызывает команды на ринг в произвольном порядке.
- Судья вправе принять решение о выбывании команды из соревнований в случае трех поражений (зависит от количества участников).
- После завершения соревнований рассчитывается количество побед для каждой команды. В случае равных баллов у нескольких команд может быть назначен дополнительный заезд, по результату которого определяется место команды в турнирной таблице. Победителем соревнований считается та команда, которая набрала наибольшее количество баллов.

Порядок проведения Соревнований в направлении «Битва роботов» - номинация «Сумо-Профи»

1. Правила проведения соревнований:

- К участию в состязаниях допускаются команды, чьи роботы построены с использованием конструкторов LEGO RCX, NXT либо EV3, допускается использовать любые детали от конструкторов LEGO (не допускаются доработки и использование клея, винтов и веревок).
- В соревновании можно использовать не более одного микроконтроллера, не более трех моторов и не более шести дисков, различного диаметра. Так же запрещается использовать гироскопический датчик.
- Попыткой называются определенные правилами действия робота одной команды, продолжительность которых определяется либо временем, либо выбыванием соперников. Раунд - сумма попыток всех команд, проведенных на одних и тех же конкретных игровых полях и по одинаковым правилам, которые организованы так, чтобы обеспечить равные, справедливые и конкурентные шансы для всех роботов, принявших участие в соревнованиях.
- Оператором называется член команды, которому поручено включать и останавливать робота во время попытки. Во время попытки только оператору соревнующейся команды разрешено находиться на территории, возле игрового поля.
- В данном соревновании роботы в зону карантина не сдаются и могут модифицироваться в процессе соревнований, как программно, так и физически.

2. Судейство:

- Контроль и подведение итогов осуществляется судейской коллегией в соответствии с приведенными правилами.
- Судьи обладают всеми полномочиями на протяжении всех состязаний; все участники должны подчиняться их решениям.
- Переигровка может быть проведена по решению судей в случае, когда робот не смог закончить этап из-за постороннего вмешательства, либо когда неисправность возникла по причине плохого состояния игрового поля.
- Члены команды и тренер не должны вмешиваться в действия робота своей команды или робота соперника ни физически, ни на расстоянии. Вмешательство ведет к немедленной дисквалификации.

3. Условия состязания:

- Участники категории прибывают на соревнования с собранными роботами, с написанной программой.
- Организаторы соревнований, во время регистрации команд, выдают по пять жетонов для участия в категории.
- После старта Соревнований начинаются заезды между соперниками,

причем, организаторы оставляют за собой право, либо установить на начальный этап своих роботов, либо выбрать роботов методом жеребьевки из присутствующих команд.

– За каждый заезд робота, команда оплачивает взнос в виде одного жетона.

Робот, победивший в очередном заезде, остается в поле бесплатно. Робот, оставшейся в поле после очередной победы, не модифицируется. Преимуществом в выборе места старта робота пользуется вновь прибывший робот.

Состязание проводится между двумя роботами. Цель каждого робота - вытолкнуть кеглю противника за пределы серого прямоугольника, в котором она стоит, и при этом помешать противнику сделать то же самое, при условии объезда центральной кегли. Поединок состоит из одного раунда.

Максимальная продолжительность раунда – 120 секунд, за исключением специального решения главного судьи.

4. Игровое поле

– Цвет поля - белый.

– Ширина игрового поля - 60 см.

– Общая длина игрового поля - 200 см.

– Цвет ограничительных линий - черный. Ширина ограничительных линий периметра - 30 мм. Ширина ограничительной линии между зонами противников - 30 мм.

– В конце каждой игровой зоны по центру в 3 см от края располагаются серые прямоугольники. Ширина и длинна серых прямоугольников - 25x7 см.

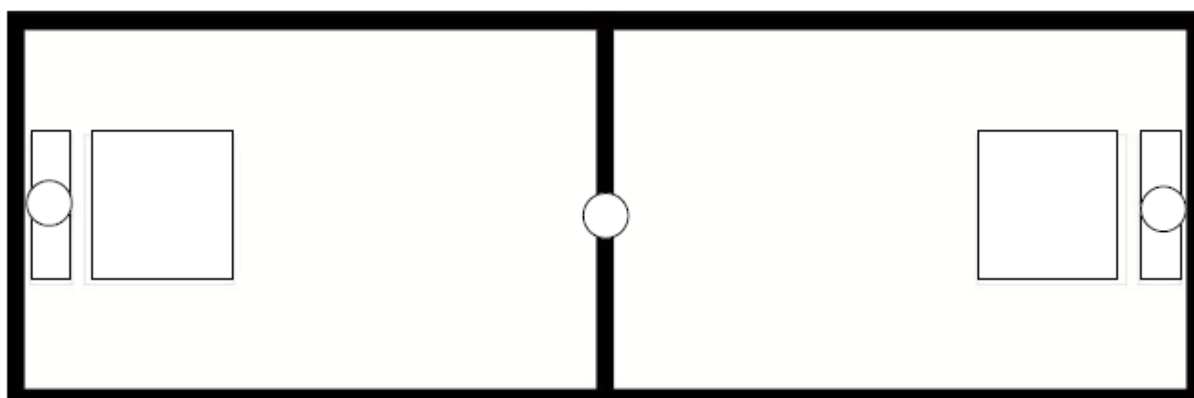
– В центре каждого серого квадрата устанавливается кегля.

– В центре поля установлена кегля.

– Серые квадраты, размером 25x25 см предназначены для старта робота.

– Кегли представляют собой жестяные цилиндры и изготовлены из пустых стандартных жестяных банок (330 мл), использующихся для напитков.

– Кегля окрашена красным или синим цветом. Диаметр кегли - 70 мм., высота кегли - 120 мм., вес кегли - не более 50 гр.



5. Роботы:

- Максимальная ширина робота 25 см, длина - 25 см.
- Высота и вес робота неограничены.
- Робот должен быть автономным.
- Во время соревнования робот может изменять свои размеры без воздействия оператора.
- Робот не должен иметь никаких специальных приспособлений для захвата противника или кегли (механических, пневматических, вибрационных, акустических и др.).
- Запрещено использование каких-либо клейких или зацепляющих приспособлений на корпусе робота.

6. Игра:

- Стандартный поединок состоит из одного раунда.
- Перед началом раунда роботы помещаются в квадрате своей игровой зоны.
- Участники состязания самостоятельно устанавливают кегли и роботов в начале каждого раунда. Окончательная расстановка кеглей и роботов принимается судьей соревнования.
- Робот должен быть включен или инициализирован вручную в начале раунда по команде судьи, после чего в его работу нельзя вмешиваться. Запрещено дистанционное управление или подача роботу любых команд.
- Главная цель робота состоит в том, вытолкнуть кеглю противника за пределы серого прямоугольника, в котором она стоит, либо вытолкнуть противника за территорию ринга, и при этом помешать противнику сделать то же самое.
- Робот, вытолкнувший первым кеглю противника, либо соперника, получает победу в раунде. Кегля считается вытолкнутой, если ни одна ее часть не находится над серым прямоугольником. Робот считается проигравшим, если он покинул территорию половины ринга в которой происходит схватка.
- Робот считается проигравшим, если он вытолкнул кеглю, находящуюся в центре ринга.
- В случае выталкивания роботом собственной кегли, победа в раунде присуждается его противнику.
- За осуществление каждой атаки роботу начисляется 3 очка. Атакой считается переход на сторону противника с полным пересечением ограничительной линии. Возвращение назад на свою территорию считается поражением.
- Контакт роботов продолжительностью более 10 секунд считается клинчем. При клинче раунд выигрывает тот робот, на чьей территории произошел клинч.
- Если робот вытолкнет собственную кеглю под воздействием робота противника и в непосредственном контакте с ним (робот противника толкает

своего оппонента, создавая ситуацию клинча), то роботу противнику очки удваиваются.

– Если робот выходит за границы игрового поля (последней частью касающейся поля) более чем на 5 секунд, то ему засчитывается поражение в раунде.

– Территорией противника считается любое место, находящееся по другую сторону за умозрительным продолжением разделительной линии.

– Во время проведения раунда вокруг игрового поля должна соблюдаться свободная зона шириной не менее 100 см. Нахождение участника в свободной зоне во время раунда наказывается штрафом.

– В ходе поединка участники могут получить не более двух предупреждений - штрафов. Второе предупреждение означает поражение в поединке.

7. Правила отбора победителя:

– Подсчет очков осуществляется в конце раунда.

– Если ни один из роботов в течение раунда не вытолкнул кеглю противника за пределы серого прямоугольника, или не вытолкнул противника, то победа присуждается роботу, находящемуся в чужой зоне.

– Если ни одним из роботов на протяжении раунда не было произведено ни одной атаки, то по решению главного судьи оба робота могут быть дисквалифицированы и сняты с поля с нулевыми балами.

– Окончательное решение о победе той или иной команды принимает судья. Поединок считается законченным после объявления судьей его результатов. Команда, покинувшая место проведения поединка до объявления судьи о конце поединка, считается проигравшей поединок.

8. Судейство

Для проведения поединков назначаются судья и ассистент (второй арбитр). Ассистент ведет протоколы поединков, отмечая штрафные и выигрышные баллы.

9. Подсчет баллов

– Один жетон – пять очков.

– Один заезд – десять очков.

– Одна победа – пятнадцать очков.

– Полная победа – двадцать очков.

– Атака – три очка.

Критерии оценивания работ в направлении «Технотворчество»

Номинации «Техническое моделирование», «Макетирование», «Электрифицированные изделия» оцениваются по следующим критериям:

- творческий замысел;
- сложность исполнения;
- качество исполнения;
- качество представления работы.

Номинация «Конструирование с использованием микроконтроллеров» оценивается по следующим критериям:

Раздел	Критерий	Баллы
Исследование (Максимум баллов: 40)	Научное обоснование решения	10
	Оригинальность и качество решения	20
	Функциональность проекта	10
Программирование (Максимум баллов: 30)	Автоматизация	20
	Сложность программы	10
Технологическая часть (Максимум баллов: 30)	Механическая эффективность	20
	Технические знания	10

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ «ЖИВОЕ СЛОВО»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского конкурса «Живое слово» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Тема Конкурса в 2017 году «Как прекрасен этот мир, посмотри!» (В.Харитонов).

1.4. Организация и проведение Конкурса регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» (далее - Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: популяризация чтения, литературного, музыкального и театрального творчества среди детей и подростков.

2.2. Задачи:

– содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию их нравственно-мировоззренческих, в том числе гражданско-патриотических позиций через обращение к лучшим текстам классической и современной русской словесности;

– активизировать интерес учащихся к классической и современной художественной литературе, искусству устной публичной речи, формированию их литературного вкуса;

– продемонстрировать значимость формирования речевых навыков для реальной практики общения, раскрытия творческого потенциала и самореализации детей и молодёжи;

– способствовать поддержке художественных и артистических дарований участников Конкурса.

3. Дата и место проведения конкурса

Конкурс проводится **22-23 ноября 2017 г.** по отдельной программе на базе Дворца (ул. К.Либкнехта,44).

4. Участники конкурса

4.1. В городском конкурсе принимают участие победители районного этапа – учащиеся образовательных организаций города Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования. Возраст участников от 7 до 18 лет.

4.2. Принимая участие в конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.3. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание конкурса

5.1. Конкурс проводится в формате одного из видов театрализованного представления – литературно-музыкальная композиция.

5.2. Возрастные группы участников (группа определяется по максимальному количеству участников данного возраста):

- младшая (1-4 классы);
- средняя (5-8 классы);
- старшая (9-11 классы);

5.3. Критерии оценки:

- художественная выразительность;
- исполнительское мастерство;
- сценическая культура;
- раскрытие темы;
- соответствие литературного материала возрасту.

5.4. Организационные и технические требования. В городском конкурсе участвуют не более 3 выступлений от района – победители в каждой возрастной группе.

Продолжительность конкурсных выступлений – не более 7 минут.

Композиции, ранее участвовавшие в фестивале «Город друзей», к конкурсу не допускаются. Присутствие на конкурсе «группы поддержки» приветствуется.

Заявка на участие в конкурсе принимается до 8 ноября 2017 г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным за Конкурс специалистом районного управления образования на сайте Организатора gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

- хронометраж выступления не должен превышать 7 минут;
- выступление может сопровождаться фонограммой. Фонограмма для

выступления (высокого качества на CD или USB-флеш-накопителе в формате MP3 или WAV 16 bit 44 кГц) предоставляется специалисту по звуку Организатора на технической репетиции или не позднее, чем за 2 часа до начала конкурсной программы. Диск должен сопровождаться этикеткой с названием номера и коллектива.

5. Жюри конкурса.

5.1 В состав жюри Конкурса входят ведущие специалисты в области литературоведения, театрального искусства, представители Организатора.

5.2. Представители участников Конкурса не входят в состав жюри.

5.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы;

5.4. Решение жюри является окончательным, и изменению не подлежит.

6. Подведение итогов

6.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно в каждой возрастной группе.

6.2. Все участники Конкурса получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

6.3. Победители (1 место) и призеры (2, 3 место) Конкурса награждаются Дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными сувенирами.

6.4. Победителям Конкурса (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

6.5. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

- Департамента образования ekaterinburg.rf/jiteljam/obrazovanie
- Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

7. Данные об организаторах Конкурса.

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии», г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44;

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел. 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Ирина Ивановна Суханова – начальник отдела художественно-эстетического творчества, тел: 371-07-12.

Приложение №1 к Положению
о городском Конкурсе
«Живое слово»

Форма электронной заявки
заполняется специалистом РУО

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом
3.	Название коллектива
4.	Возрастная группа
5.	Количество участников литературно-музыкальной композиции
6.	Ф.И.О. участников (полностью)
7.	Хронометраж
8.	Необходимое мультимедийное сопровождение (отметить необходимое): <ul style="list-style-type: none">• фонограмма• видеоряд• иное (уточните)
9.	Название произведения, автор
10.	Количество микрофонов
11.	Наличие группы поддержки, кол-во чел.
12.	Ф.И.О. руководителя (полностью), телефон, e-mail
13.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОЙ ВИРТУАЛЬНОЙ ВЫСТАВКЕ «ЗОЛОТАЯ КИСТЬ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городской виртуальной выставки «Золотая кисть» (далее – Выставка) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Выставка проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение Выставки регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Выставки.

2. Цель и задачи

2.1. Цель:

– создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей средствами изобразительного искусства.

2.2. Задачи:

– развитие творческого потенциала участников выставки, направленного на формирование гражданственности и патриотизма, гордости за культурное наследие российского народа;

– повышение мотивации детей к пониманию духовно-нравственных аспектов в жизни человека;

– развитие творческой деятельности детей;

– создание благоприятной среды творческого общения, ситуации успеха;

– представление результатов творческой деятельности одаренных школьников города Екатеринбурга.

3. Дата и место проведения Выставки

Выставка проводится в электронном формате (виртуальная) с 1 по 15 декабря 2017 года на базе Дворца (ул. Карла Либкнехта, 44).

4. Участники Выставки.

4.1. В Выставке принимают участие победители и призеры (1, 2, 3 место) районного этапа – учащиеся муниципальных образовательных

организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования.

4.2. Принимая участие в Выставке, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.3. Принимая участие в Выставке, участники соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание Выставки.

5.1. Тема Выставки «Золотая кисть» в 2017 году: «Маленькие чудеса большой природы».

5.2. Номинации:

- живопись;
- графика;
- батик;
- комиксы.

5.3. Возрастные группы участников:

- младшая (1-4 класс);
- средняя (5-8 класс);
- старшая (9-11 класс).

5.4. Критерии оценки:

- художественная выразительность;
- эстетические качества работы: композиционное и цветовое решение;
- творческая индивидуальность мастерства автора;
- оригинальность интерпретации идеи.

5.5. Организационные и технические требования:

– для участия в Выставке участник в соответствии с заявкой направляет творческую работу в электронном виде (скан-копию или фотографию в формате JPG, 1920 пикселей по длинной стороне) на e-mail Оргкомитета: fest-gd@yandex.ru в срок, не позднее даты окончания приема заявок;

– файл должен иметь имя, содержащее: номинацию, Фамилию автора, название работы. Например, «Живопись_ИвановБорис_Дикие лебеди.jpg»;

– цифровое воздействие на работу (обработка картинки) не должно искажать содержание изображения;

– участник, отправляющий файл от своего имени, должен являться правообладателем работы;

– не принимаются работы, ранее экспонировавшиеся на городских

мероприятиях Фестиваля «Город друзей»;

– оформление работы должно соответствовать эстетическим требованиям, требованиям настоящего Положения;

– принимаются коллективные (не более 3 соавторов) и индивидуальные работы;

– работы, предоставленные на Выставку, остаются в распоряжении организаторов, с правом последующего некоммерческого использования.

– общее количество работ от района: **до 36** – не более 1 работы (1, 2, 3 места по результатам районного этапа) в каждой возрастной группе каждой номинации;

Заявка на участие в Выставке принимается до 15 ноября 2017 г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным за Конкурс специалистом районного управления образования на сайте Организатора gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

Выставка размещается на сайте Организатора gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей». Открытие виртуальной выставки – 15 ноября 2017г.

Церемония награждения победителей, призеров и участников Выставки состоится 15 декабря 2017г.

6. Жюри Выставки

6.1. Жюри формируется в соответствии с требованиями Положения о Фестивале «Город друзей» в 2017/2018 учебном году.

6.2. Педагоги участников не входят в состав жюри.

6.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7. Подведение итогов

7.1. Итоги Выставки подводятся отдельно в каждой номинации и возрастной группе.

7.2. Все участники Выставки получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Выставки награждаются Дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными сувенирами.

7.4. Победителям Выставки (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

7.5. Информация по итогам проведения Выставки размещается на сайтах:

– Департамента образования екатеринбург.рф/жителям/образование

– Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одарённость и

технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

8. Данные об организаторах Конкурса

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии», г. Екатеринбург,
ул. К.Либкнехта, 44;

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел. 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Приложение №1 к Положению
о городской виртуальной выставке
«Золотая кисть»

Форма электронной заявки заполняется специалистом РУО

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом
3.	Ф.И.О. автора (с датой рождения)
4.	Номинация
5.	Возрастная группа
6.	Название работы
7.	Результат участия (место) в районном этапе
8.	Ф.И.О. педагога (указать должность)
9.	Контакты педагога (телефон, e-mail)
10.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ПО СПОРТИВНЫМ БАЛЬНЫМ ТАНЦАМ «МЕТЕЛИЦА»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского конкурса по спортивным бальным танцам «Метелица» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится в целях развития и популяризации хореографического искусства (спортивных танцев) среди обучающихся образовательных учреждений Екатеринбурга

2.2. Задачи Конкурса:

– выявление и поддержка детей, одаренных в области хореографии, в том числе – спортивных бальных танцев;

– расширение репертуара коллективов и повышение уровня исполнительского мастерства танцевальных пар образовательных учреждений города Екатеринбурга;

– представление опыта работы лучших коллективов спортивного бального танца образовательных организаций города;

– пропаганда здорового активного образа жизни путем привлечения детей и подростков к занятиям спортивными танцами.

3. Место и дата проведения конкурса

Конкурс проводится 18 января 2018 года на базе МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» (ул. Карла Либкнехта, 44).

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие победители районного этапа - учащиеся муниципальных образовательных организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования. Возраст участников от 6 до 18 лет.

4.2. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.3. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

5.1. Конкурс проводится по возрастным категориям в соответствии с правилами Союза танцевального спорта России.

5.2. Номинации Конкурса:

I. Конкурс ансамблей (Д, Ю, М). Состав – не менее 6 пар.

Программы:

- детские танцы;
- историко-бытовые и бальные танцы;
- современные танцы;
- европейская программа танцев;
- латиноамериканская программа танцев.

Продолжительность композиции не должна превышать 3,5 минут.

Критерии оценивания:

- композиционное решение и хореография;
- музыкальность;
- синхронность исполнения;
- соответствие материала, музыки и костюмов возрасту исполнителей.

II. Конкурс шоу-программ (Д, Ю, М).

Критерии оценивания: оригинальность; музыкальность; выразительность; внешний вид.

III. Конкурс танцевальных пар «Массовый спорт» (Д-0, Д-1, Д-2, Ю).

Критерии оценивания: ритмичность исполнения; линии корпуса и рук; техника исполнения; музыкальность.

5.3. Организационные и технические требования.

Фонограмма для выступления (высокого качества на CD или USB-флеш-накопителе в формате MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц) предоставляется специалисту по звуку Организатора не менее чем за 1 час до начала конкурсной программы. Диск должен сопровождаться этикеткой с названием выступления и коллектива. Проводится только техническая репетиция.

5.4. Заявка на участие в Конкурсе принимается до 28 декабря 2017г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным за Конкурс специалистом районного управления образования на сайте Организатора gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

6. Судейская коллегия конкурса

6.1. В состав судейской коллегии входят ведущие специалисты в области танцевального спорта, представители организаторов.

6.2. Представители коллективов-участников не входят в состав судейской коллегии.

6.3. При судействе Конкурса принимаются во внимание требования Международных правил танцевального спорта.

6.4. Судьи имеют право: присуждать не все места, дублировать места, присуждать специальные призы в номинациях.

6.5. Решение судейской коллегии является окончательным и изменению не подлежит.

7. Подведение итогов

7.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно в каждой возрастной категории, в каждой номинации и в каждой программе.

7.2. Все участники Конкурса получают Сертификаты; педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными сувенирами.

7.4. Победителям Конкурса (1 место) в номинациях «конкурс ансамблей» и «конкурс шоу-программ» присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

7.5. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

- Департамента образования екатеринбург.рф/жителям/образование
- Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

8. Данные об организаторах мероприятия

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44.

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы тел.: 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Ирина Ивановна Суханова – начальник отдела художественно-эстетического творчества, тел.: 371-07-12, e-mail: art@gifted.ru.

Приложение №1 к Положению
о городском конкурсе
по спортивным бальным танцам
«Метелица»

Форма электронной заявки
заполняется специалистом РУО

1.	Наименование ОО в соответствии с Уставом
2.	Название коллектива
3.	Номинация
4.	Программа (для номинации «конкурс ансамблей»)
5.	Название программы (для номинации «конкурс шоу-программ»)
6.	Возрастная категория
7.	Количество участников
8.	Ф.И.О. участников выступления (с датой рождения)
9.	Ф.И.О. исполнителей сольных партий (если есть)
10.	Хронометраж выступления
11.	Фонограмма (носитель)
12.	Конкурс танцевальных пар: – список танцевальных пар с указанием возрастной категории и программы (2, 3, 4 танца)
13.	Ф.И.О. руководителя
14.	Контакты руководителя (телефон, e-mail)
15.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ГОРОДСКОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
«НАРОДНЫЕ УЗОРЫ» (ТАНЦЫ И ПЕСНИ НАРОДОВ МИРА)**

2. Общие положения

2.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского фестиваля-конкурса «Народные узоры» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: сохранение и развитие традиций народов мира, формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на основе народной художественной культуры.

2.2. Задачи:

– выявление талантливых коллективов и исполнителей, развитие их творческого потенциала, поощрение и популяризация лучших достижений;

– выявление перспективного опыта работы творческих коллективов по возрождению и сохранению хореографической и песенно-музыкальной культуры разных народов мира;

– изучение музыкальной и танцевальной традиций Урала и других регионов России;

– содействие росту исполнительской культуры и профессионального роста хореографических и фольклорных коллективов, ансамблей народной песни;

– расширение творческих контактов и обмен опытом между творческими коллективами города, привлечение к сотрудничеству ведущих специалистов и деятелей искусства;

– привлечение общественного внимания к творчеству детей и молодежи.

3. Дата и место проведения Конкурса

Конкурс проводится 1-2 февраля 2018г. на базе Дворца (ул. Карла Либкнехта, 44).

4. Участники Конкурса

4.1. В городском конкурсе принимают участие победители районного этапа – учащиеся муниципальных образовательных организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования. В целом – не более 6 конкурсных выступлений в каждом направлении конкурса от района, каждый участник (ансамбль) исполняет не более одного номера в возрастной группе.

4.2. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.3. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

5.1 Возрастные группы участников (группа определяется по максимальному количеству участников данного возраста):

- младшая (1-4 классы);
- средняя (5-8 классы);
- старшая (9-11 классы);

5.2. Направления Конкурса:

5.2.1. «Хореография»

– номинация «Народный танец»: – солисты; – малые формы (2-4 чел.); – ансамбль (от 5 чел. и более);

– номинация «Стилизованный танец»: – солисты; – малые формы (2-4 чел.); – ансамбль (от 5 чел. и более);

– специальная номинация «Профи» (для коллективов, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей и призеров Фестиваля «Город друзей»);

– специальная номинация «Дебют» (для солистов и коллективов, не выступавших ранее на конкурсных мероприятиях Фестиваля «Город друзей»).

Критерии оценивания в направлении «Хореография»:

- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность, сложность танцевальных движений;
- композиционное построение танца;
- артистизм и костюмированность;

- уровень музыкальной и художественной культуры;
- сохранение народных приемов в народном танце.

5.2.2. «Вокал»

- номинация «Народная песня»: – солисты; – малые формы (2-4 чел.); – ансамбль (от 5 чел. и более);
- номинация «Фольклор»: – солисты; – малые формы (2-4 чел.); – ансамбль (от 5 чел. и более);
- специальная номинация «Профи» (для коллективов, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей и призеров Фестиваля «Город друзей»);
- специальная номинация «Дебют» (для солистов и коллективов, не выступавших ранее на конкурсных мероприятиях Фестиваля «Город друзей»).

Критерии оценивания в направлении «Вокал»:

- владение профессиональными навыками (композиционное решение, чувство ансамбля, техническая сложность исполнения);
- артистизм исполнения, выразительность и эмоциональность;
- культура исполнения;
- художественное оформление выступления;
- соответствие номера заявленной номинации, установленному хронометражу.

5.3. Организационные и технические требования:

Продолжительность конкурсных выступлений – не более 4 минут.

Композиции, ранее участвовавшие в фестивале «Город друзей», к конкурсу не допускаются. Присутствие на конкурсе «группы поддержки» приветствуется.

Фонограмма для выступления (высокого качества на CD или USB-флеш-накопителе в формате **MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц**) предоставляется специалисту по звуку Организатора на технической репетиции или не менее, чем за 1 час до начала конкурсной программы, диск должен сопровождаться этикеткой с названием номера и коллектива. Проводится только техническая репетиция.

5.4. Заявка на участие в Конкурсе принимается до 17 января 2018г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным за Конкурс специалистом районного управления образования на сайте Организатора gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

6. Жюри конкурса

6.1. Жюри формируется в соответствии с требованиями Положения о Фестивале «Город друзей» в 2017/2018 учебном году.

6.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

6.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7. Подведение итогов

7.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно по каждому направлению в каждой возрастной категории и номинациях.

7.2. Все участники Конкурса получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются Дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными подарками.

7.4. Победителям фестиваля-конкурса «Народные узоры» (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

7.5. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

- Департамента образования екатеринбург.рф/жителям/образование
- Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одарённость и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

8. Данные об организаторах мероприятия

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44.

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел.: 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Ирина Ивановна Суханова – начальник отдела художественно-эстетического творчества, тел.: 371-07-12.

Приложение №1 к Положению
о городском фестивале-конкурсе
«Народные узоры»

Форма электронной заявки
заполняется специалистом РУО

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с уставом
3.	Название коллектива
4.	Возрастная группа
5.	Номинация
6.	Название номера
7.	Постановщик номера (балетмейстер, хормейстер)
8.	Количество участников
9.	Ф.И.О. исполнителей (с датой рождения)
10.	Хронометраж выступления
11.	Фонограмма или «живой аккомпанемент» (выбрать)
12.	Количество микрофонов
13.	Ф.И.О. руководителей (указать должность)
14.	Контакты руководителей (телефон, e-mail)
15.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О, телефон, e-mail)

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ЭСТРАДНОГО ТВОРЧЕСТВА «РАЗНОЦВЕТНЫЕ ГОЛОСА»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского конкурса эстрадного творчества «Разноцветные голоса» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: создание условий для выявления творческого потенциала школьников города Екатеринбурга, удовлетворения их потребностей в творческой самореализации средствами художественно-исполнительской культуры.

2.2. Задачи:

- выявление уровня исполнительского мастерства вокального творчества детей и подростков;
- формирование эстетического вкуса у подрастающего поколения;
- повышение исполнительского мастерства участников;
- обогащение репертуара новыми произведениями;
- выявление лучших творческих детских коллективов и творчески одаренных детей образовательных учреждений города Екатеринбурга;
- привлечение детей и молодёжи к вокально-хоровому искусству;
- пропаганда, развитие и популяризация вокально-хорового искусства.

3. Дата и место проведения Конкурса

Конкурс проводится 15-16 февраля 2018 года по отдельной программе на базе МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» (ул. К.Либкнехта, 44).

4. Участники конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие победители районного этапа - учащиеся муниципальных образовательных организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования. Квота от района не более 7 выступлений. Каждый участник исполняет не более одного номера в возрастной группе.

4.2. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.3. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание конкурса

5.1. Конкурс проводится в пяти номинациях:

- академический вокал;
- эстрадный вокал;
- джазовый вокал.
- специальная номинация «Профи» (для коллективов, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей и призеров Фестиваля «Город друзей»);
- специальная номинация «Дебют» (для солистов, дуэтов и коллективов, не выступавших ранее на конкурсных мероприятиях Фестиваля «Город друзей»).

5.2. Категории:

- соло;
- дуэты;
- ансамбли и шоу-группы (от 3х до 12 чел.);
- хоровые коллективы.

5.3. Конкурс проводится в четырех возрастных группах (для разновозрастных составов группа определяется по максимальному количеству участников данного возраста):

- младшая (1-4 классы);
- средняя (5-8 классы);
- старшая (9-11 классы);
- взрослые – дети (для дуэтов: взрослый – обучающийся).

5.4. Критерии оценивания:

Для категории «соло», «дуэты», «ансамбли и шоу-группы»:

- уровень исполнительского мастерства (чистота строя, качество интонации, чувство ритма, артикуляция – умение пользоваться микрофоном);

- сценический образ (соответствие постановки номера содержанию музыкального произведения, костюм, реквизит);
- артистичность, эмоциональность исполнения;
- оригинальность трактовки музыкального произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастным категориям исполнителей.

Для категории «Хоровые коллективы»:

- художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации, качество звучания, музыкальность;
- эмоциональность исполнения;
- сценическая культура (культура поведения исполнителя на сцене, сценический костюм);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастным категориям исполнителей.

5.5. Организационные и технические требования:

- исполнитель представляет одно произведение продолжительностью не более 4 минут;
- произведение может быть исполнено на любом языке;
- исполнитель может участвовать только в одной номинации Конкурса;
- фонограмма для выступления (высокого качества на CD или USB-флеш-накопителе в формате **MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц**) предоставляется специалисту по звуку Организатора на технической репетиции или не менее, чем за 1 час до начала конкурсной программы, диск должен сопровождаться этикеткой с названием номера и коллектива;
- минусовые фонограммы не должны иметь прописанный бэк-вокал в категориях «дуэты», «ансамбли и шоу-группы»;

5.6. Заявка на участие в Конкурсе принимается до 1 февраля 2018г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным за Конкурс специалистом районного управления образования на сайте Организатора www.gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

5.7. Не позднее, чем за 1 день до конкурса проводится техническая репетиция (по отдельному графику). Участие в технической репетиции педагога и участников обязательно.

6. Жюри конкурса

6.1. Жюри формируется в соответствии с требованиями Положения о Фестивале «Город друзей» в 2017/2018 учебном году.

6.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

6.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7. Подведение итогов

7.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно в каждой номинации, категории и возрастной группе.

7.2. Все участники Конкурса получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются Дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными сувенирами.

7.4. Победителям Конкурса (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

7.5. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

- Департамента образования екатеринбург.рф/жителям/образование
- Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одарённость и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

8. Данные об организаторах мероприятия

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44.

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел.: 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Ирина Ивановна Суханова – начальник отдела художественно-эстетического творчества, тел.: 371-07-12.

Приложение №1 к Положению
о городском конкурсе
эстрадного творчества
«Разноцветные голоса»

Форма электронной заявки
заполняется специалистом РУО

для категорий: «соло», «дуэты», «ансамбли и шоу-группы»

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с уставом
3.	Фамилия, имя исполнителя (полностью), название коллектива
4.	Номинация
5.	Категория
6.	Возрастная группа
7.	Название песни, автор слов, музыки (полностью)
8.	Хронометраж выступления
9.	Необходимое количество микрофонов
10.	Мультимедийное сопровождение конкурсного выступления (да/нет)
11.	Ф.И.О. руководителя
12.	Контакты руководителя (телефон, e-mail)
13.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)

для категории «хоровые коллективы»

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с уставом
3.	Название коллектива
4.	Количество участников
5.	Возрастная группа
6.	Название песни, автор слов, музыки (полностью)
7.	Хронометраж выступления
8.	Необходимое количество микрофонов
9.	Мультимедийное сопровождение конкурсного выступления (да/нет)
10.	Ф.И.О. руководителя
11.	Контакты руководителя (телефон, e-mail)
12.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ИГРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ «ЗАБАВА»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения конкурса творческих игровых коллективов «Забава» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс «Забава» проводится в рамках Городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее - Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: распространение и развитие игровых технологий как средства развития коммуникаций в детской и юношеской среде, популяризация игры как метода познания мира и человека.

2.2. Задачи:

– обеспечить условия для творческой самореализации и повышения исполнительского мастерства детей и подростков – участников игровых коллективов;

– выявить лучшие образцы детско-юношеского игрового творчества, поддержать и поощрить талантливых детей и педагогов;

– расширить среду взаимодействия педагогов и творческие контакты игровых коллективов, повысить профессиональный уровень их руководителей.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие победители районного этапа – детские и юношеские творческие игровые коллективы – обучающиеся муниципальных образовательных организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования. Квота от района – не более 5 коллективов в номинациях «Сценическая программа» и «Круговая программа», не более 2 коллективов в номинации «Юные затейники».

3.2. Возраст участников от 5 до 18 лет.

3.3. Принимая участие в конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами

Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

3.4. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

4. Порядок организации, проведения и содержание конкурса

4.1. Конкурс проводится в номинациях:

– «Сценическая программа» (действие на сцене: тематическая, сюжетно-ролевая, игровой спектакль, шоу и др.) – продолжительность не более 20 минут. Возрастная группа участников: с 7 до 18 лет;

– «Круговая программа» (действие на площадке: круговая массовка, танцевально-развлекательный интерактив и др.) – продолжительность не более 20 минут. Возрастная группа участников: с 7 до 18 лет;

– «Юные затейники» для воспитанников ДОО. Игровая программа (может содержать: игры на внимание, эстафеты, игры с залом, игры - кричалки, музыкальные игры, народные игры) – продолжительность не более 10 минут.

4.2. Организационные и технические требования:

Конкурс проводится:

– в заочном формате с 1 марта по 15 марта 2018г. для номинаций «сценическая программа» и «круговая программа»;

– в формате конкурсных выступлений 15 марта 2018г. для номинации «юные затейники».

Каждый коллектив может участвовать в одной номинации только с одной программой. Обязательным является интерактивное вовлечение зрителей в игровое действие. В номинации «юные затейники» взрослые могут участвовать в программе в количестве не более 2 человек и выступать только в роли помощников в организационных моментах (разместить участников, вовлеченных в игровую программу; подать и расставить реквизит), ведущие роли исполняют дети.

Заявка на участие в Конкурсе принимается до 1 марта 2018г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным специалистом районного управления образования на сайте Организатора gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

4.3. После заполнения заявки конкурсные материалы предоставляются в Оргкомитет по адресу: ул. К.Либкнехта, 44, каб. № 113 в срок до 1 марта 2018г. в папке-скоросшивателе, которая содержит:

– сценарий программы в печатном виде в соответствии с требованиями (Приложение 2) – для всех номинаций;

– диск с конкурсным материалом – видеозапись выступления коллектива в присутствии зрительской аудитории в соответствии с требованиями (Приложение 2) – для номинаций «сценическая программа» и «круговая программа».

5. Критерии оценивания конкурсных материалов и выступлений

– сценарий (тема, творческий замысел, оригинальность идеи, композиционное построение, наличие в программе познавательных моментов);

– сценография (декорации, костюмы, безопасный игровой реквизит, свет, использование сценического пространства);

– исполнительское мастерство (умение владеть аудиторией, речь, движение, умение работать с реквизитом, эмоциональный настрой);

– игровые технологии (авторские игры, манки, приёмы подачи игры, разнообразие игровых форм).

6. Жюри конкурса

6.1. Жюри формируется в соответствии с требованиями Положения о Фестивале «Город друзей» в 2017/2018 учебном году.

6.2. Педагоги коллективов-участников не входят в состав жюри.

6.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы;

6.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7. Подведение итогов, награждение участников

7.1. Подведение итогов Конкурса проводится отдельно в каждой номинации.

7.2. Церемония награждения и выступление победителей Конкурса состоится 15 марта 2018г. в МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (ул. К. Либкнехта, 44).

7.2. Все участники конкурса получают сертификаты (коллективные или индивидуальные), педагоги получают благодарственные письма Организатора.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) награждаются дипломами и памятными подарками Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

7.4. Победителям Конкурса (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

7.5. Коллективы, ставшие победителями (1 место), выступают со своей игровой программой на Церемонии награждения участников Конкурса 15 марта 2018г.

7.6. Коллективы, ставшие победителями и призерами, могут быть рекомендованы Оргкомитетом к участию во Всероссийском фестивале – конкурсе игровых коллективов «Забава».

7.7. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

- Департамента образования ekaterinburg.rf/жителям/образование
- Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

8. Данные об организаторах Конкурса:

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии», г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44.

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел. 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Юлия Сергеевна Никитенко – педагог–организатор отдела организационно-массовой работы, тел. 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru, куратор номинаций: «Сценическая программа» и «Круговая программа»;

Татьяна Игоревна Мантурова – заведующий МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 215, 620012 г. Екатеринбург, ул. Кировоградская, 3а, тел. 307-49-67, e-mail: mbdou215ekb@mail.ru, куратор номинации «Юные затейники».

Приложение №1 к Положению
о городском конкурсе
игровых коллективов «Забава»

Форма электронной заявки заполняется специалистом РУО

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом
3.	Название коллектива
4.	Количество участников
5.	Ф.И.О. исполнителей (с датой рождения)
6.	Номинация
7.	Название конкурсной программы
8.	Хронометраж выступления
9.	Результат участия (место) в районном этапе
10.	Во время выступления коллектив использует фонограмму/ видеоряд/ голосовое сопровождение/другое (отметить необходимое, указать характеристики и требования к оборудованию):
11.	Ф.И.О. автора сценария
12.	Ф.И.О. руководителя коллектива, должность
13.	Контакты руководителя коллектива (телефон, e-mail)
14.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

Требования к сценарию игровой программы

1. Титульный лист в соответствии с образцом:

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» Игровая студия «Затейник»
Игровая программа «КОСМОЛЕТ» для детей от 7 до 12 лет
Автор (составитель) сценария: Иванова Юлия Ивановна, руководитель игровой студии «Затейник» педагог первой категории
Екатеринбург 2018

2. Пояснительная записка включает в себя цель, задачи, условия и особенности реализации игровой программы (указываются требования к помещению, сцене, площадке, количество микрофонов, стульев, наличие затемнения, световое решение и т.п.)

3. Содержание сценария

Полный текст ведущих и героев, описание игр, конкурсов; ремарки в тексте раскрывают особенности характеров героев, происходящее действие, музыкальное оформление, художественные номера и т.д.; имена персонажей печатаются в левой части текста, выделяются, и не сливаются с основным текстом. Имена действующих лиц (в списке и в тексте программы) выделяют полужирным шрифтом (либо разрядкой, либо прописными буквами). Строки списка действующих лиц выключают в левый край (или начинают с небольшим отступом).

Под списком действующих лиц может быть краткое описание места и времени действия, которое можно выделить курсивом.

Шрифт «Times New Roman» не менее 14*.

Требования к видеозаписи выступления:

Видеозапись выступления коллектива должна быть сделана в присутствии зрительской аудитории не менее 20 человек. Зрители должны быть вовлечены в игровое действие программы.

Видео должно быть записано на CD или DVD, формат видео – DVD, AVI, MKV, FLV, MPG или MP4 разрешением HD (высокое качество). Компакт – диск должен быть подписан и снабжен конвертом с этикеткой (название коллектива, номинация и наименование программы).

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ «В РИТМЕ ВРЕМЕНИ»

6. Общие положения

6.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского конкурса современной хореографии «В ритме времени» (далее – Конкурс) в 2017/2018 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей».

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, настоящим Положением, нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: развитие искусства современной хореографии и усиление его роли в художественном образовании, эстетическом воспитании детей и юношества.

2.2. Задачи:

– создание условий для творческой самореализации и повышения исполнительского мастерства;

– выявление и распространение опыта работы лучших хореографических коллективов;

– поддержка и поощрение талантливых детей и педагогов, расширение творческих контактов.

3. Дата и место проведения Конкурса

Конкурс проводится 5 апреля 2018 года на базе Дворца (ул. Карла Либкнехта, 44).

1. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие победители районного этапа (хореографические коллективы) – учащиеся муниципальных образовательных организаций города Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования. Каждый район представляет не более 4 номеров.

4.2. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами

Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.3. Принимая участие в Конкурсе, участники и педагоги соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

5.1. Конкурс проводится в пяти номинациях:

- современный танец;
- эстрадный танец;
- этно-фолк;
- специальная номинация «Профи» (для коллективов, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей и призеров Фестиваля «Город друзей»);
- специальная номинация «Дебют» (для солистов, дуэтов и коллективов, не выступавших ранее на конкурсных мероприятиях Фестиваля «Город друзей»).

5.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах (для разновозрастных составов группа определяется по максимальному количеству участников данного возраста):

- младшая (1-4 классы);
- средняя (5-8 классы);
- старшая (9-11 классы).

5.3. Критерии оценивания:

- владение профессиональными навыками (композиционное решение, хореография, чувство ансамбля, ритмичность, техническая сложность);
- артистизм исполнения, выразительность и эмоциональность;
- новизна, оригинальность замысла;
- художественное оформление выступления;
- сочетание выразительности исполнения, музыкальности, свободы и законченности жеста, танцевальной техники;
- этичность выступления, соответствие возрасту участников.

5.4. Организационные и технические требования:

- хронометраж конкурсного выступления не более 4 минут;
- танцевальные композиции, ранее участвовавшие в фестивале «Город друзей», к конкурсу не допускаются;
- фонограмма для выступления (высокого качества на CD или USB-флеш-накопителе в формате **MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц**) предоставляется специалисту по звуку Организатора на технической

репетиции или не менее, чем за 1 час до начала конкурсной программы, диск должен сопровождаться этикеткой с названием номера и коллектива;

– проводится только техническая репетиция.

5.5. Заявка на участие в Конкурсе принимается до 21 марта 2018 г. (Приложение 1) в электронном виде: форма заполняется ответственным специалистом районного управления образования на сайте Организатора www.gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» - подраздел «Фестиваль Город друзей».

6. Жюри конкурса

6.1. Жюри формируется в соответствии с требованиями Положения о Фестивале «Город друзей» в 2017/2018 учебном году.

6.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

6.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7. Подведение итогов

7.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно в каждой возрастной группе и в каждой номинации.

7.2. Все участники Конкурса получают Сертификаты, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

7.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются Дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и памятными сувенирами.

7.4. Победителям Конкурса (1 место) присваивается звание Лауреата Фестиваля «Город друзей».

7.5. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах:

– Департамента образования екатеринбург.рф/жителям/образование

– Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одарённость и технологии» gifted.ru в разделе «Городские образовательные проекты» – подраздел «Фестиваль Город друзей».

8. Данные об организаторах мероприятия

МАУ ДО ГДТДиМ «Одарённость и технологии» г. Екатеринбург, ул. К.Либкнехта, 44.

Ответственные за проведение конкурса:

Яна Анатольевна Галицына – начальник отдела организационно-массовой работы, тел.: 371-66-33, e-mail: fest-gd@yandex.ru;

Ирина Ивановна Суханова – начальник отдела художественно-эстетического творчества, тел.: 371-07-12.

Приложение №1 к Положению
о городском конкурсе
современной хореографии
«В ритме времени»

Форма электронной заявки
заполняется специалистом РУО

2.	Район
3.	Название ОО
4.	Название коллектива
5.	Название номера
6.	Возрастная группа
7.	Номинация
8.	Количество участников
9.	Ф.И.О. исполнителей (с датой рождения)
10.	Хронометраж выступления
11.	Ф.И.О. руководителя (полностью),
12.	Контактный телефон, e-mail руководителя
13.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)