

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Управление образования Орджоникидзевского района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 46

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
К АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР (вариант 5.2.)

Подписано цифровой подписью: Кондрашкина Лидия Валентиновна
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С363637333235383434383038,
1.2.643.100.3=120В3031373034313037363030, email=school_46@bk.ru,
с=RU, st=Свердловская область, l=Екатеринбург, о=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 46, givenName=Лидия
Валентиновна, sn=Кондрашкина, cn=Кондрашкина Лидия Валентиновна
Дата: 2021.03.03 10:11:07 +05'00'

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
педагогическим советом
МАОУ СОШ № 46
Протокол № 1 от 28.08.2020

УТВЕРЖДЕНА

Директор МАОУ СОШ № 46

Л.С. Кондрашкина/

Приказ № 1 от 28.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»
Начальное общее образование
2 - 4 классы

Екатеринбург
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ, КУРСУ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ».....	3
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»	4
ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ	4
ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ».....	4
РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»	4
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»	6
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ, КУРСУ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»	8
2 КЛАСС (34 часа).....	8
3 КЛАСС (34 часа).....	13
4 КЛАСС (34 часа).....	18
ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»	23

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ, КУРСУ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

Рабочая программа по учебному предмету, курсу «Путь к грамотности» разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий, с опорой на рабочую программу «Путь к грамотности» авторов Олейник О.В., Кабанюк Л.П.¹ и рабочую программу «Русский язык» авторов Климановой Л.Ф., Бабушкиной Т.В.².

Рабочая программа определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся школы, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения.

Учебный предмет, курс «Путь к грамотности» направлен на достижение следующих **целей**:

- формирование у учащихся умения осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе, определять значимые проблемы и решать их;
- обучение разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- развитие творческих способностей, пробуждение интереса к исследовательской деятельности.

Основные **задачи** данного курса:

- развитие логического мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятий, строить умозаключения, аргументированно доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать проектные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- формирование и развитие коммуникативных умений: общаться и взаимодействовать
 - в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

¹ Олейник О.В., Кабанюк Л.П. Путь к грамотности. Рабочие программы. Внеурочная деятельность по русскому языку. – М.: ВАКО, 2014

² Климанова Л. Ф. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1— 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — М.: Просвещение, 2014

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

Содержание курса расширяет знания по предмету «Русский язык». Уровень полученных умений будет значительно превышать базовый. Тематика заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению. Он позволяет закрепить и дополнить знания по следующим основным разделам предмета «Русский язык»:

- во 2 классе – фонетика, лексика, графика;
- в 3 классе – морфология, морфемика, орфография;
- в 4 классе – синтаксис и пунктуация, морфология, орфография.

Изучение каждого раздела сопровождается решением проектных задач учащимися и работой над проектами.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, МАОУ СОШ № 46 на изучение предмета «Путь к грамотности» в начальной школе отводится по 1 часу в неделю во 2 – 4 классах. Курс рассчитан на 102 часа за три учебных года: 2-е, 3-е, 4-е классы по 34 часа (34 учебные недели).

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности курса «Путь к грамотности»:

- умение ставить цели и добиваться их достижения;
- расширение знаний о себе, о своих возможностях, развитие способностей;
- формирование компетенций: информационной, мыслительной, деятельностной, коммуникативной.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование стартовой мотивации к изучению нового материала;
- формирование внутренней позиции школьника;
- адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы;
- формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач, осмысление культурного многообразия мира;
- формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательской деятельности;
- формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к самостоятельной и аналитической деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение способность к моральной децентрации.

Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планирование и реализация задачи (в том числе во внутреннем плане);
- контроль и оценка своих действий, внесение соответствующих корректив и их выполнение;
- использование знаково-символических средств;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач;
- умение учитывать позицию собеседника (партнера);
- организация и осуществление сотрудничества и кооперации с учителем и сверстниками адекватная передача информации, отображение предметного содержания и условий деятельности в речи;
- вступать в диалог, аргументированно высказывать свое мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- самостоятельно выявлять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию;
- анализировать, сравнивать, обобщать факты и явления, проводить эксперимент;
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность);
- осознавать и удерживать учебную задачу, выдвигать версии решения проблемы;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Предметные результаты:

- научиться овладевать целостным представлениями об историческом пути развития языков у различных народов;
- научиться овладевать целостным представлением о проекте на языковом материале;
- научиться выявлять с помощью умственных и практических действий сходства и отличия различных частей речи, определять их роль;
- использовать проектный способ познания, методы исследования: поиск информации, сравнение и эксперимент;
- научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно ориентированной сферах деятельности;
- правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко-буквенный анализ слов;
- распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах;
- делить слова на слоги;
- подбирать родственные слова;
- проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце;
- составлять текст по вопросам учителя;
- работать со словарями;
- отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады;

- различать приставки и предлоги;
- писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно;
- разбирать предложения по членам предложения;
- обозначать на письме интонацию перечисления;
- разбирать слова по составу;
- проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова;
- писать правильно слова с удвоенными согласными;
- определять род, число имен существительных и имен прилагательных;
- определять число, время глаголов;
- писать НЕ с глаголами;
- группировать и подбирать слова на определенные правила;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

Наш помощник – язык

Язык как средство общения. Представление о языке и речи. Возникновение речи у первобытных людей. Лингвистическое исследование. Этимологический анализ. Работа с географической картой. Знакомство со структурой проекта и основными методами исследования. Постановка целей и задач. Пробный проект.

Мир слов

Рождение и старение слов. Использование синонимов и антонимов. Работа со словарями. Посещение библиотеки. Поиск информации. Оформление результатов поиска. Работа над проектом.

Добрые звуки

Звуки, которые нас окружают. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов. Исследование звучащей речи. Ключ к тайне фонемы. Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Фонетический анализ. Выдвижение гипотезы. Работа со словарями. Работа над проектом.

Живые буквы

Что такое графика? История письменности. Пиктографическое письмо. История буквы. Древнерусские буквы. Каллиграфия. Работа со словарями. Правила письменной речи. Работа над проектом.

Части речи

Что изучает морфология? Отметка или оценка? Какие бывают отметки? Создание карточки участника проекта. Поиск информации. Самостоятельные части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение. Служебные части речи. Решение морфологических задач. Работа со словарями. Оформление исследования. Презентация. Работа над проектом.

Состав слова

Из чего состоит слово? Морфемика. Корень. Окончание и основа. Префиксы. Приставки. Суффиксы. Интерфикс и постфикс. Морфемный разбор. Работа над проектом.

Правописание

Орфография. Как правильно найти орфограмму в слове? Алгоритм. Создание памятки «Путь к орфографической грамотности». Стихи об орфограммах. Этимология – новый компонент проекта. Способы запоминания орфограмм: образ слова, ассоциации.

Правила переноса слов. Предлоги и приставки. Работа с художественной литературой. Работа над проектом: советы по выступлению на защите. Защита проекта.

Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис, морфология, эксперимент; преобразование текста; тематика проектов по синтаксису; тема, цель, задача; творческий продукт- плакат.

Вид предложения, цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания, мимика; разработка группового проекта. Назначение пунктуации, знаки препинания

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ, КУРСУ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»**

2 КЛАСС (34 часа)		
№п/п	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся
Наш помощник – язык (5 часов)		
1.	Чудо из чудес	Слушать речь собеседника, понимать её основную мысль, задавать вопросы и отвечать на них. Составлять диалоги, основанные на правилах продуктивного общения. Моделировать структуру проектной деятельности.
2.	Язык и речь – одно и то же?	Выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения. Следить за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. Наблюдать языковые явления. Отличать язык от речи. Подбирать пословицы о речи. Выбирать и формулировать тему исследования, различать и применять для её раскрытия разные методы.
3.	Как возник язык?	Исследовать историю возникновения речи у первобытных людей. Искать информацию в толковом словаре. Выдвигать гипотезы. Разыгрывать сценки, наблюдать за жестами, мимикой, интонацией; анализировать правомерность использования выбранных средств общения и реализацию данных средств. Использовать этимологический анализ как метод исследования. Переводить устную речь в письменную с соблюдением норм орфографии и пунктуации, применяя изученный материал.
4.	Какие языки есть на свете?	Искать информацию в энциклопедиях. Работать с географической картой. Различать языки славянской, романской и германской групп. Составлять языковые ветви.
5.	Защита проекта	Подбирать рифму. Составлять рассказы. Готовить сообщения. Интерпретировать на современный язык мудрые высказывания предков. Исследовать процесс обучения детей в старину. Создать рисунок «Мой любимый урок». Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
Мир слов (4 часа)		
6.	Для чего придуманы словари?	Пользоваться различными каталогами в библиотеке для поиска нужной информации. Использовать художественные книги, научно-познавательные журналы и учебную литературу: учебники, справочники, энциклопедии и словари при подготовке сообщения, в исследовательской работе. Исследовать толковый, исторический, этимологический, словообразовательный, орфографический и фразеологический словари.
7.	Архаизмы, неологизмы, омонимы	Сравнивать слова по значению и форме. Находить необходимую информацию. Распознавать архаизмы, неологизмы, омонимы. Различать лексическое значение слов. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.

8.	Синонимы и антонимы	Сравнивать слова по значению и форме. Находить необходимую информацию. Распознавать синонимы и антонимы. Различать лексическое значение слов. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
9.	Защита проекта по лексике	Находить необходимую информацию. Исследовать текст, находить факты. Презентовать словарь. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
Добрые звуки (14 часов)		
10.	Поиграем со звуками	Экспериментировать со звуками в словах. Решать анаграммы. Формулировать цель и задачи проекта.
11.	Транскрипция	Работать с толковым словарём. Записывать транскрипцию звучащего слова. Исследовать транскрибированный текст. Распределять обязанности в группе по роду деятельности. Искать необходимую информацию. Выбирать факты. Представлять найденную информацию в виде иллюстраций, таблиц, схем. Проводить опыты. Создавать поделки. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
12.	Слабые и сильные позиции звуков	Находить сильные и слабые позиции звуков, анализировать полученную информацию, сравнивать, как произносятся и пишутся слова, делать выводы. Составлять алгоритм работы с орфограммой. Работать с толковым и орфографическим словарями. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
13.	Тайна фонемы	Изменять слова, заменяя один звук на другой, различать слова по смыслу. Различать звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости. Определять позицию звука в слове. Находить орфограмму, использовать алгоритм написания слова в соответствии с орфограммой. Различать морфемы и слова. Проводить наблюдение. Использовать научные термины при описании, анализе, презентации проекта.
14.	Фонемные и нефонемные правила	Формулировать тему и цель. Приводить доказательства. Находить фонемные и нефонемные правила и различать их. Выполнять статистический анализ. Работать по инструкции. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
15.	На сцене гласные!	Делить слова на слоги, характеризовать их слоговую структуру, проводить слоگو-звуковой анализ слов. Находить ударный слог в словах, обозначать его знаком ударения. Воспроизводить звучание слова с ориентировкой на знак ударения. Передавать содержание текста с помощью мимики и жестов. Наблюдать за речью. Работать с «Поэтическим словарём» А.П.Квятковского. Находить рифму в стихотворении, определять ритм. Сочинять оду. Использовать в речи научные термины. Выдвигать гипотезы, подтверждать или опровергать их, используя аргументы.
16.	«Опасные» согласные	Использовать «мозговой штурм», как метод исследования. Наблюдать за звуками, давать характеристику звука. Составлять схемы. Решать метаграммы. Инсценировать

		текст. Создавать конспект. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
17.	Выходим на главное правило	Находить в слове орфограмму, определять её тип, применять нужный алгоритм для её проверки. Составлять пиктограмму. Презентовать готовый продукт. Решать тестовые задания. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
18.	Фонетическая задачка «Колобок»	Проводить звуко-буквенный анализ слов. Решать фонетические задачи. Работать со словарями. Дополнять сказку своими примерами. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы: распределяться по группам, договариваться о том, какие принадлежности нужно подготовить для изготовления творческого продукта и кто их принесёт.
19.	Фонетическая задачка «Гуси-лебеди»	Проводить звуко-буквенный анализ слов. Решать фонетические задачи. Анализировать ленту букв. Создавать макеты: «Ротонда для гласных», «Небоскрёб для согласных». Защищать проекты, объясняя ход работы и выбор всех символов. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
20.	Фонетическая задачка «Маша и Медведь»	Проводить звуко-буквенный анализ слов. Решать фонетические задачи. Составлять текст выступления, отвечая на вопросы и, дополняя предложения. Распределять речь между участниками. Анализировать критерии оценки проектных работ. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
21.	Фонетическая задачка «Морозко»	Проводить звуко-буквенный анализ слов. Решать фонетические задачи. Подбирать слова по заданным критериям. Соотносить устаревшие слова с современными синонимами. Подбирать обобщающее слово. Интерпретировать пословицы. Анализировать требования к презентации проектов. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
22.	Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк»	Проводить звуко-буквенный анализ слов. Решать фонетические задачи с использованием графического диктанта. Называть последовательно этапы проекта. Готовить защиту проекта по плану, корректировать текст защитного слова. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
23.	Защита проектов по фонетике	Читать по ролям. Презентовать и защищать проекты в соответствии со структурой проектной деятельности. Оценивать проекты по критериям.
Живые буквы (11 часов)		
24.	Кто повелевает буквами?	Различать устную и письменную речь. Переводить один вид речи в другой с соблюдением норм орфоэпии, графики и орфографии. Различать информационный, исследовательский, практико-ориентированный,

		творческий и ролевой (игровой) проекты, находить в них общее и различие. Выбирать тему проекта. Следовать структуре проекта. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
25.	Как человек научился писать?	Собирать информацию о возникновении письменности из разных источников. Читать лингвистические сказки, анализировать их, создавать к ним иллюстрации. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
26.	Пиктография	Собирать информацию о пиктографическом письме. Разгадывать ребусы. Разрабатывать проект «Любимые детские песни в пиктограммах». Презентовать свой проект. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
27.	История письменности	Анализировать историю письменности, выявить недостатки пиктографии, идеографии. Работать с разными видами и типами текстов, различать их. Составлять графический конспект. Решать ребусы и головоломки.
28.	Древнерусский алфавит	Анализировать текст. Находить ответы на вопросы. Создавать информационный плакат с древнерусским алфавитом. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
29.	Самая молодая буква современного русского языка	Находить букву Ё в словах, различать её функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. Обозначать мягкость согласных с помощью буквы Ё. Читать слова содержащие букву Ё с соблюдением правил орфоэпии. Выдвигать гипотезы. Собирать информацию из различных источников. Приводить аргументы. Формулировать выводы.
30.	Творческая мастерская: древнерусские буквы	Сравнивать современные и древнерусские буквы, анализировать механизм их написания. Сочинять акrostихи. Разрабатывать индивидуальный проект «Первая буква моего имени в древнерусском стиле»
31.	Забавный алфавит	Называть все буквы русского алфавита правильно, в алфавитном порядке. Объяснять значение знания алфавита для работы с различными справочниками. Изображать буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков. Создавать плакат «Город из букв». Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
32.	Каллиграфия	Создавать сообщения, основываясь на законах каллиграфии и орфографии. Оформлять пригласительные открытки. Использовать при оформлении лигатуры.
33.	Защита проектов по графике	Презентовать индивидуальные проекты «Первая буква моего имени в древнерусском стиле». Слушать друг друга, задавать вопросы по теме выступления.
34.	Конкурс «Грамотеи»	Создавать флаги государств Фонетика и Графика, объяснять выбор раскраски, символов. Формулировать ответы на вопросы с соблюдением норм языка. Вставлять пропущенную букву и характеризовать звук, который она обозначает, объяснять правила написания буквы.

		Составлять цепочки слов. Исправлять ошибки в транскрипции. Расшифровывать пословицы.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------

3 КЛАСС (34 часа)		
№п/п	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся
Части речи (9 часов)		
1.	Проекты дают знания	Получать информацию, используя методы: наблюдение, эксперимент. Обобщать, делать выводы. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
2.	В гостях у частей речи	Определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, наречие, предлог, союз, частица) по общим признакам; правильно использовать их. Выбирать тему исследования. Определять цель, формулировать задачи, выдвигать гипотезы.
3.	Всё, что существует	Употреблять имена существительные в составе словосочетаний и предложений. Образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний. Определять род имён существительных, согласовывать с ними другие части речи. Употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода. Сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся на шипящие. Называть падежи имён существительных по порядку. Называть вопросы падежей имён существительных. Изменять существительные по падежам. Определять падеж имён существительных по предложенному алгоритму. Разбирать имя существительное как часть речи. Создавать карточку участника проекта. Разрабатывать проект «Паспорт имени существительного».
4.	Прилагательное	Находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков. Применять алгоритм написания безударных окончаний имён прилагательных. Определять связь имени прилагательного с именем существительным. Анализировать роль имён прилагательных в художественных текстах. Сравнить тексты с именами прилагательными и без них. Использовать имена прилагательные в устной и письменной речи. Создавать тексты-описания. Применять алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Решать морфологические задачи. Разрабатывать проект «Паспорт имени прилагательного».
5.	Глагол	Распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков. Образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Писать мягкий знак после Ч в глаголах неопределённой формы. Наблюдать за изменением глаголов по числам и лицам. Писать отдельно НЕ с глаголами. Определять грамматические признаки глаголов (время и число). Использовать грамотно нужные формы глаголов в устных высказываниях и в письменной речи. Создавать «Паспорт глагола».
6.	Вместо имени	Сравнивать по значению и по функции имена существительные и местоимения. Редактировать тексты,

		используя личные местоимения. Находить числительные в тексте, ставить к ним вопросы. Находить наречия в тексте, ставить к ним вопросы. Выделять важные факты и рассказывать о них, используя информацию об имени числительном и наречии. Разрабатывать проект «Числительные в поговорках и фразеологизмах». Использовать разные источники получения информации. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
7.	Служба частям речи	Находить в тексте предлоги, частицы, союзы и различать их. Писать их с разными частями речи. Использовать сравнение как метод исследования. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы.
8.	Для чего нужна морфология?	Анализировать и обобщать полученную информацию. Выделять важное и отбрасывать лишнее из найденной информации. Дополнять, корректировать текст. Создавать презентацию своего проекта.
9.	Защита проектов по морфологии	Презентовать и защищать проект. Выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения. Следить за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. Обдумывать и планировать ответ, отбирать слова и выражения в зависимости от поставленной задачи. Контролировать свою речь в процессе общения. Соблюдать правила общения.
Состав слова (12 часов)		
10.	Из чего состоят слова?	Разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание. Образовывать слова по заданным словообразовательным моделям. Объяснять значение морфем (корня, приставки, суффикса). Выполнять самоанализ. Ставить проблемные вопросы.
11.	Зрим в корень!	Находить корень слова путём сопоставления однокоренных слов, подбирать однокоренные слова. Объяснять лексическое значение корня. Различать корни с омонимичным значением. Применять алгоритмы проверки безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Применять нужный алгоритм для проверки для проверки орфограмм корня. Доказывать родство слов, объяснять общность их значения. Использовать дедукцию как метод познания. Работать с толковым, фразеологическим, словообразовательным словарём. Выполнять морфемный анализ. Разрабатывать проект «Состав слова»
12.	Окончание и основа	Правильно употреблять окончание (простейшие случаи ударного окончания), объяснять его роль для связи слов в предложении или словосочетании. Находить окончания в изменяемых словах. Определять основу слова. Использовать сравнение как составляющую метода наблюдения при работе с разными группами слов, метод индукции. Применять в работе лингвистический словарь. Разрабатывать проект «Состав слова»

13.	Слово о префиксах	Выделять в слове приставку, определять значение, которое она придаёт слову. Объяснять написание основных приставок русского языка, различать приставку и предлог. Использовать сравнение для определения понятия «префикса». Находить лексическое значение слова по лингвистическому и толковому словарям. Обобщать информацию, полученную в ходе эксперимента, делать выводы.
14.	Приставки-труженицы	Составлять ассоциативный ряд. Объяснять написание приставок русского языка. Дифференцировать приставки на неизменяемые, изменяемые иноязычные. Образовывать новые слова с помощью приставок.
15.	Говорящие суффиксы	Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы. Подбирать слова с указанными суффиксами. Образовывать новые слова с помощью суффиксов. Определять части речи по суффиксам. Работать с компьютером: называть его части, их назначение, включать и выключать компьютер. Создать информационный продукт «Суффиксы частей речи»
16.	Суффиксы существительных	Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы. Подбирать слова с указанными суффиксами. Образовывать новые слова с помощью суффиксов. Исследовать суффиксы имён существительных, находить закономерности, делать обобщения. Использовать словообразовательный словарь. Разбирать по составу имена существительные. Работать с программой Microsoft Word: набирать текст, сохранять его, выводить на печать. Создать информационный продукт «Суффиксы частей речи»
17.	Суффиксы прилагательных	Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы. Подбирать слова с указанными суффиксами. Образовывать новые слова с помощью суффиксов. Работать с программой Microsoft Word: добавлять к тексту картинки (фото), выделять его части разными цветами, изменять шрифт, размер букв. Выполнять работу по аналогии. Создать информационный продукт «Суффиксы частей речи»
18.	Суффиксы глаголов	Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы. Подбирать слова с указанными суффиксами. Образовывать новые слова с помощью суффиксов. Работать с программой Microsoft Word: создавать таблицы, печатать объявления, создавать плакат. Создать информационный продукт «Суффиксы частей речи»
19.	Интерфикс и постфикс	Разбирать слова по составу. Выявлять проблему, находить пути её решения. Находить интерфикс и постфикс в словах, определять их значение, использовать правила правописания данных морфем. Подбирать слова с интерфиксами и постфиксами.
20.	Слова замаскировались	Разбирать слова по составу. Разгадывать шарады. Разрабатывать проект «Состав слова»
21.	Защита проектов по морфемике	Презентовать и защищать свой проект. Отвечать на вопросы. Отстаивать свою точку зрения. Разгадывать

		загадки, решать чайнворд.
Правописание (13 часов)		
22.	Где прячутся ошибки?	Писать буквы, слова и предложения в соответствии с требованиями правил каллиграфии. Объяснять значение правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи. Контролировать процесс письма, сверяя свою запись с исходным текстом или образцом. Находить слабую позицию звука в слове. Разрабатывать проект «Правописание»
23.	Самоинструкция	Находить в тексте слова с изученными орфограммами. Объяснять изученные орфограммы. Использовать алгоритм проверки орфограмм. Записывать под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты. Разрабатывать проект «Правописание»
24.	Орфограммы в стихах	Находить в слове орфограмму, определять её тип, применять нужный алгоритм для её проверки. Собирать информацию об орфограммах. Рифмовать тексты. Сочинять небольшие стихи об орфограммах. Разрабатывать проект «Правописание»
25.	Что нельзя проверить?	Писать правильно слова с непроверяемым написанием, при необходимости проверять их написание по орфографическому словарю. Работать по инструкции. Собирать информацию, используя методы дедукции и индукции. Разрабатывать проект «Непроверяемые орфограммы».
26.	Этимология	Писать правильно слова с непроверяемым написанием, при необходимости проверять их написание по орфографическому словарю. Работать по инструкции. Находить информацию о словарных словах в этимологическом словаре. Создать игру «Словарное лото». Разрабатывать проект «Непроверяемые орфограммы».
27.	Школа эйдетики	Искать способы запоминания слов с непроверяемым написанием. Разрабатывать проект «Непроверяемые орфограммы».
28.	Образ слова	Запоминать написание слов с непроверяемым написанием через игры «Пантомима», «Геометрические фигуры вокруг нас». Изучать приёмы для развития воображения. Разрабатывать проект «Непроверяемые орфограммы».
29.	Цепочки ассоциаций	Составлять цепочки ассоциаций. Запоминать словарные слова, используя цепочки ассоциаций. Разрабатывать проект «Непроверяемые орфограммы».
30.	Стоп! Перенос!	Определять самостоятельно ударение в словах, делить слова на слоги, переносить слова по слогам. Переносить слова с удвоенными согласными в слове, на стыке приставки и корня, слова с мягким знаком. Разрабатывать проект «Правописание»
31.	Предлоги и приставки	Объяснять написание основных приставок русского языка, различать приставку и предлог. Объяснять значение, которое привносит в слово приставка. Использовать метод сравнения при составлении алгоритма нахождения приставки и предлога. Разрабатывать проект

		«Правописание»
32.	Пишем раздельно	Объяснять различие предлогов, частиц и союзов (элементарные примеры), писать их с разными частями речи. Разрабатывать проект «Правописание»
33.	Защита проектов по правописанию	Презентовать и защищать свой проект. Отвечать на вопросы. Отстаивать свою точку зрения. Разрабатывать проект «Правописание»
34.	Конкурс «Что написано пером, не вырубишь топором!»	Самостоятельно разработать задания для одноклассников. Отвечать на вопросы, находить и исправлять ошибки, объяснять выбор правильной буквы. Отгадывать загадки. Инсценировать русскую народную песню «Во поле берёзка стояла». Рисовать картину на тему «Лето» из словарных слов.

4 КЛАСС (34 часа)		
№п/п	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся
Синтаксис (10 часов)		
1.	Как прекрасен наш язык!	Формировать у учащихся умения построения и реализации новых знаний: понятия, относящиеся к проекту,- проект, тема, цель, задачи, гипотеза, информация; методы исследования- анализ, синтез, индукция, наблюдение; продукт, презентация; фонетика, графика, морфемика, морфология, орфография, синтаксис; игры «Что? Где? Когда?», «Что за признак?», «Что за орфограмма?»; создание творческого продукта- стихотворения о русском языке в форме синквейна
2.	Королевство предложений	Формировать у учащихся умения построения и реализации новых знаний: синтаксис, морфология, эксперимент; преобразование текста; тематика проектов по синтаксису; тема, цель, задача; творческий продукт- плакат «Королевство предложений»
3.	Виды предложений	Формировать у учащихся умения построения и реализации новых знаний: вид предложения, цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания, мимика; разработка группового проекта «Королевство предложений»; опорный конспект «Виды предложений»; презентация материала к проекту в виде песни; создание творческого продукта- пиктограммы
4.	Кто здесь главный?	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию и систематизации изучаемого материала: синтаксический разбор, алгоритм, анализ, синтез, эксперимент, грамматическая основа; разработка группового проекта «Главные члены предложения»; интеллектуальный тренинг
5.	Дружба слов	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию этапов и понятий проекта: мини-тест, мозговой штурм, сравнение, главное и зависимое слова, морфологический состав слова, морфологический состав словосочетания; разработка группового проекта «Друзья- словосочетания» ; информационный продукт; интеллектуальный тренинг
6.	Дополнение	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию понятий: алгоритм синтаксического разбора, второстепенный член предложения, дополнение, косвенные падежи, графическое изображение; разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения»; синтаксическая задачка «Знайка на Луне»; интеллектуальный тренинг
7.	Определение	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию понятий: второстепенный член предложения, определение, графическое изображение, государственный символ, значение цветов российского флага; разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения»; синтаксическая задачка «Нарисую грамоту»; групповая работа по толковому, этимологическому словарям, словарю синонимов; поисковик; интеллектуальный

		тренинг
8.	Обстоятельство	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию и систематизации изучаемого материала: второстепенный член предложения , обстоятельство, графическое изображение, критерии оценки проектной работы; разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения»; синтаксическая задачка «Русская изба»; работа с толковым словарём; подготовка к защите проекта; поисковик, чтение скороговорок
9.	Родня в предложении	Формировать у учащихся способности к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы: анализ и обобщение изученного материала (однородные члены предложения, графическое изображение, алгоритм синтаксического разбора); разработка группового проекта «Однородные члены предложения»; решение синтаксической задачки «Незнайка в Солнечном городе»; интеллектуальный тренинг, мини-тест; предзащита проекта
10.	Защита проектов по синтаксису	Формировать у учащихся способности к рефлексии контрольного типа и деятельностных способностей в систематизации материала: тема проекта, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы; защита индивидуальных и групповых проектов по синтаксису; презентация творческих и информационных продуктов (конспекты, плакаты, игры, сказки)
Пунктуация (6часов)		
11.	Знаки препинания	Формировать у учащихся умения построения и реализации новых знаний: понятия- назначение пунктуации, знаки препинания; самоанализ «После защиты проекта»; тематика проектов по пунктуации ; работа с толковым словарём; разработка группового проекта «Знаки препинания»; интеллектуальный тренинг
12.	Обращение	Формировать у учащихся умения построения и реализации новых знаний: понятия- компьютерная презентация, слайд, анимация, программа Microsoft Office PowerPoint, алгоритм работы; обращение, постановка знаков препинания; разработка группового проекта «Разрешите обратиться!»; создание информационного продукта (схем предложений с обращением); интеллектуальный тренинг
13.	Как пишут письма?	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации материала: правила переписки. План личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо; разработка коллективного проекта «Я к вам пишу»; игра «Шиворот-навыворот»; создание творческого продукта- написания письма
14.	Эксперты предложений	Формировать у учащихся исследовательских и деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: эксперт, экспертиза, сравнение, анализ, мозговой штурм, простое и сложное предложение, грамматическая основа; работа с толковым словарём;

		решение синтаксической задачки «Новый год в Простоквашино»
15.	Грамматическое исследование	Формировать у учащихся деятельностные способности к обобщению теоретической информации: морфология, синтаксис, пунктуация, алгоритм; подготовка к защите проекта, план выступления (устный и письменный); интеллектуальный тренинг
16.	Защита проектов по пунктуации	Формировать у учащихся рефлексивных и деятельностных способностей к структурированию и систематизации изученного материала: тема проекта, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы; защита групповых проектов; презентация творческих и информационных продуктов (плакаты, компьютерная презентация, сказки)
Морфология (18 часов)		
17.	Неутомимые глаголы	Формировать у учащихся умения построения и реализации новых знаний: понятия – самоанализ. Мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения, назначение глаголов; разработка группового проекта «Неутомимые глаголы», мозговой штурм; аукцион знаний
18.	Спряжение глаголов	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации материала: школа эйдетики, ассоциация, спряжение, личное окончание глаголов, творческий продукт- сценарий, творческая атмосфера, жанр литературы – сказка, герои сказки, сюжет; игра на развитие двигательной памяти «Догони зверька»; решать грамматические задачки «Сказка о спряжении глагола»; интеллектуальный тренинг
19.	Алгоритм правописания	Формировать у учащихся исследовательские и деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний; алгоритм, синтез, анализ, инфинитив, спряжение, суффикс, окончание; мозговой штурм; создавать информационный продукт- таблицы личных окончаний глаголов; решать орфографические задачки; интеллектуальный тренинг
20.	Всезнающие существительные	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: имя существительное, морфологические признаки, категория рода и числа, общий род; сценарий, сюжет, сцена, зачин, финал; разработка группового проекта «Всезнающие существительные»; интеллектуальный тренинг, творческий продукт
21.	Склонение существительных	Формировать у учащихся умение построения и реализации новых знаний: понятия – склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж, практикум, творческий продукт, роли; разработка мини-проекта «Разносклоняемые имена существительные»; решение морфологической задачки «Аленький цветочек»; интеллектуальный тренинг
22.	Слово о падежах	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний : падежи,

		информационный продукт, роли; работа с толковым словарём; разработка мини-проекта «Слово о падежах»; интеллектуальный тренинг
23.	Великолепная шестёрка падежей	Формировать у учащихся умение построения и реализации новых знаний: понятия – окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падежи; эксперимент, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь, творческий продукт, роли; разработка мини-проекта «Слово о падежах»; работа в группах, эксперимент, сбор информации, презентация материала
24.	Слова - помощники	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: дедукция, алгоритм правописания окончаний, таблица, формулы, предлоги, слова-помощники; интеллектуальный тренинг, творческий продукт
25.	Морфологический разбор существительного	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: синтез, лексическое значение, постоянные и непостоянные признаки, алгоритм морфологического разбора; решение морфологической задачи «Весёлая ярмарка»; интеллектуальный тренинг, викторина
26.	Чувствительные прилагательные	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет, характеристика человека (черты характера, способности, волевые качества, эмоциональное состояние, отношение к людям, делу); беседа о прилагательных; решение морфологических задач «Что задумано?», «Кто задуман?»; интеллектуальный тренинг
27.	Полезная краткость	Формировать у учащихся умение построения и реализации новых знаний: понятия- сравнение, краткие и полные формы имён прилагательных, значение, роль в предложении, резюме, качества характера, шаблон; решение морфологической задачи «Как я хорош!»; интеллектуальный тренинг
28.	Доброта мягкого знака	Формировать у учащихся умение построения и реализации новых знаний: понятия – анализ и синтез, буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак; презентация знаний в «Песне про мягкий »; решение орфографической задачи «Мышка - норушка» в интеллектуальном тренинге
29.	Суровость твёрдого знака	Формировать у учащихся умение построения и реализации новых: понятия – история буквы «ер», справочная литература, пластический этюд; решение орфографической задачи «Зяц Хваста»; интеллектуальный тренинг, поисковик (половицы и фразеологизмы с твёрдым знаком)
30.	Конкурс «Грамотеи»	Формировать у учащихся деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: мини-тест, проблема, тема, цель, задачи проекта, гипотеза исследования; фонетика, графика, морфология, морфемика, орфография, синтаксис, пунктуация;

		самопроверка; интеллектуальный тренинг
31.	Путь к грамотности	Формировать у учащихся исследовательские и деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: мини-тест, поиск информации, продукт проекта; алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности
32.	Подготовка к защите проекта	Формировать у учащихся способность к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы, систематизация знаний: мини-тест, презентация проекта, выступление; интересные факты из истории письменности книг; творческий продукт- репетиция спектакля – сказки «По секрету всему свету»; подготовка к защите проекта
33.	Защита проекта	Формировать у учащихся рефлексивные и деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: тема проекта, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы; защита итогового проекта; презентация творческих и информационных продуктов (спектакль, компьютерная презентация, плакаты, поделки, справочное пособие, созданное учащимися); вопросы проектантам и оценка проектных работ
34.	Лингвистические посиделки	Формировать у учащихся рефлексивные и деятельностные способности к структурированию и систематизации знаний: самоанализ, лингвистические посиделки, богатство русского языка; применение знаний на практике в ходе конкурсной программы

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА
«ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»**

№ п/п	Наименование	Примечание
1. Книгопечатная продукция		
Методические пособия		
1.	Проектная деятельность: методика обучения. Проекты по русскому языку. 2–4 классы О.В.Олейник, Л.П.Кабанюк «Проектная деятельность»	Пособие представляет собой оригинальный авторский курс «Путь к грамотности», разработанный в соответствии с ФГОС НОО, программами по русскому языку. Позволяет сформировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность, помочь им освоить разные способы поиска материала и решения проблем, научить их проводить исследования, делать выводы. Способствует развитию у них самостоятельности, любознательности, творческой активности.
2.	Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 2-4 класс. Путь к грамотности	Пособие содержит рабочую программу внеурочной деятельности по русскому языку «Путь к грамотности» для 2-4 класса, составленную в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Программа является авторским оригинальным законченным курсом обучения проектной деятельности по русскому языку .
2. Технические средства обучения		
1.	Оборудование рабочего места учителя	
2.	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц	
3.	Магнитная доска	
4.	Персональный компьютер. Принтер. Ксерокс.	
5.	Мультимедийный проектор	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575844

Владелец Кондрашкина Лидия Валентиновна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022